

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷三十四之一

詳校官監察御史臣徐如澍

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣朱 鈐

校對官學正臣李 巖

謄錄監生臣黃嵩齡

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷三十四之一目錄

上聲

四紙韻一

綺	彼	紙
甯	毀	只
此	燬	咫
泚	委	詵
蘂	詭	是
豸	傀	軹
褫	髓	枳
徙	髓	砥
屣	絜	抵
蓀	妓	氏
髀	倚	靡

欽定四庫全書

卷三十四之一目錄

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷三十四之一

上聲

四紙韻一

紙

諸氏切釋名一砥也
平滑如砥石也又姓

韻藻黃紙

晉書劉卞傳試經為臺四品吏訪問令寫——一鹿車

卞曰劉下非為人寫——者也北齊書邢邵傳袁翻以

邵藻思華瞻深嫉之每告人云邢家小兒當客作章表自買——

寫而送之北史蕭寶夤傳見居官者每歲終本曹具覈才行能否

定其優劣經奏之後考功曹別書於——油帛一通留於門下一

通掌在尚書考績之日對共裁量十六國春秋慕容紹三年廣義

將軍岷山公——上表雋曰吾名號未異於前何宜便爾但可白

紙稱疏御史故事按彈奏白簡為重——為輕今一例白紙無差

降矣劉長卿詩拜手卷——迴身謝白雲李嘉祐詩唯羨君為周
柱史手持——到滄洲白居易詩——除書無我名蘇軾詩——

紅旗心已灰范成大後催租行自從鄉官新上來——放盡白紙
催又洞天清錄硬——唐人用以寫經染以黃檗取其辟蠹以其

澤瑩而滑善書白紙見上通俗文小紙——為書者勅記室勿報
者多取以作字

宋史晏殊傳帝每訪殊以事率用方寸——細書已答奏輒并橐
封上帝重其慎密黃庭堅詠子舟所作竹詩祖述今百家——弄

姿落紙南史朱异傳每四方表疏當局簿領諮詳請斷填委於前
態落紙——覽事下議縱橫敏贍不暫停筆頃刻之間諸

事便了又儒林傳論放言——氣韻天成庾肩吾書品烟花——
將動風彩帶字欲飛惟張有道鍾元常王右軍其人也宗欽詩彈

毫珠零——錦梁杜甫詩脫帽露頂王公前揮毫——如雲烟盧
綸詩割辭雲——擁吏雪成泥陸游詩綠螳濫尊芳醞熟黑蛟——

草故紙北齊書韓軌傳朝廷處之貴要之地必以疾辭告人云
書顛故紙廢人飲美酒對名勝安能作刀筆吏返披——乎顏氏

家訓吾每讀聖賢之書未嘗不肅敬對之其一一有五經詞義及
賢達姓名不敢穢用也陳傅良詩孰與課兒翻一一幾曾緣客掃
精廬傳燈錄神攢禪師見蜂子投窓求出師曰世界如授紙唐書
許潤不肯出鑽他一一又本草補骨脂一名破一一徐堅
傳幼有敏性沛王聞其蠟紙五代史何澤傳五代之際課州縣出
名召見一一為賦異之蠟紙紙號為一一澤上書言其弊明宗詔
廢戶部片紙宋史汪若海傳高宗嘗以一一書若海名諭張浚曰
道者唐居士因留揚宿及夜呼其女曰可將一下弦月子來其女
遂帖月于壁上如一一耳唐即起祝曰今夕有客可賜光明言訖
朗若張燭干寶表臣前聊欲撰記古今怪異麻紙筆經採毫竟以
非常之事博訪知者一一殘行事事各異麻紙一一裹柱根次
取上毫薄薄布令柱不見然後安之初學記後人以生布作紅絲
紕如故麻名一一翰林志凡赦書德音立后建儲大誅討免三公
宰相命將曰制竝用白一一凡慰軍旅用黃牋紙語林王右軍為
一一劉得仁詩危坐開一一燈前起草頻牋紙會稽令謝公就

乞——檢校庫中有九萬——悉以乞謝公桓宣武云逸少不節
誠齋雜記唐大厯中有人獨行到鳳皇臺望見一男子與一婦人
相和而歌曰愁聽黃鸝喚友聲空聞曙色夢初驚窓前總有花——
——難寄妾心字字明李商隱送崔珣往西川詩浣花——桃花色
——好好題詩詠玉鈎鄭谷詩蒙頂茶畦千點露浣花————
溪春薛濤筆離手詩越管宣毫始稱情紅——上散花瓊——
要錄王羲之用蠶——鼠鬚筆書蘭亭詩序朱逵懷素草書歌轉
腕推鋒增崛崎秋風——常相隨韓偓紅芭蕉賦謝家之麗句難
窮多烘——洛浦之下裳頻換刺染鮫綃蘇軾詩蘭亭——入昭
陵又芒鞋隨採藥——記流觴蔡松年詩——寫銀鈎陸游雪詩
——欲書先研凍——操紙——潘岳秋興賦序染——
羽觴纔舉已尊空——翰——慨然而賦——
錢三十萬薛能昇平詞——應無用朝綱自有
倫徐鉉詩朝車載酒過山寺——題詩寄野人

蔡侯紙

後漢書蔡倫傳自古書契多編以竹簡其用縑帛者謂之
為紙縑貴而簡重竝不便于人倫乃造意用樹膚麻頭及

敝布魚網以為紙元興元年奏上之帝善其能天下咸稱——
董巴記東京有——即倫也故麻名麻紙木皮名穀紙魚網名

網紙
魚網紙見上黃庭堅詩猩
樹葉紙南史夷貊傳林
邑國——為——左伯紙三

也
決錄韋誕奏蔡邕自矜能兼斯籀之法非紈素不妄下筆夫工欲
善其事必先利其器用張芝筆——及臣墨皆古法兼此三具

又得臣手然後可以盡
側理紙廣博物志南越獻——南人以
徑丈之勢方寸千言
海苔為紙其理倒側因為名晉

武帝以賜張陟釐紙
廣博物志晉成賜側理萬張王子年云
華寫博物志陟釐紙此——也以水苔為之又名苔紙
桃花

紙桓靈寶偽事詔命平淮作青赤縹練——
使極精令速作之張蠙詩——上代君書
銀光紙丹陽記江
寧縣有紙

官署齊高帝造紙之所也嘗造
斜界紙路德延芭蕉詩葉如
——賜王僧虔一云凝光
心似倒抽書

蠟液濡紙唐書柳公權傳為翰林書詔學士文宗嘗夜召
對於亭燭窮而語未盡宮人以——
繼之
右軍六

紙

拾遺記劉連州家有右軍書每紙背庚翼題云王——二月三十日

倚馬七紙

世說桓宣武北征袁虎時從被

責免官會須露布文喚袁——

前令作手不輟筆俄得——

增簡紙

後漢書賈逵傳肅宗令逵自選公羊嚴顏諸生高才者二十人教以左氏與——經傳各一通晉書劉寔傳夫敎用

之官得通章表者其讓賢推能乃通其不能有所讓徒費——者皆絕不通

糊紙

謝承後漢書羊續為南陽太守以清率下

唯卧一副布綯敗——補之隋書食貨志天下私鑄錢每千輕至一斤或剪鐵鏹裁皮——以為錢

盈紙

蜀志揚戲傳戲性雖

簡情省畧未嘗以甘言加人過情接物書符指事希有——

青紙

晉書楚隱王瑋傳臨死出其懷中——詔示尚書劉頌曰

受詔而行謂為社稷受枉若此幸見申列北史牛弘傳永嘉之後寇竊競興劉裕平姚收其圖籍五經子史纔四千卷皆赤軸——

文字古拙竝歸江左徐陵與王僧辯書差有黃門啓封非無——詔書劉禹錫詩貴臣持牙璋優詔發——

伏紙

晉書劉琨

傳琨上疏謝曰臣俯
尋聖旨——飲淚

一紙晉書劉弘傳弘每有興廢手書守相丁
寧欵密所以人皆感悅爭赴之咸曰得

劉公——書賢
于十部從事

剪紙北齊書郎基傳遷海西鎮將梁將吳明徹圍
海西基固守百餘日軍糧且罄戎仗亦盡乃

至削木為箭——為羽圍解還朝僕射楊愔曰卿削木——皆無
故事班墨之思何以相過舊唐書楊再思傳張同休嘗奏請公卿

大臣宴于司禮寺同休戲曰楊內史面似高麗再思欣然請——
自帖于巾却披紫袍為高麗舞異聞志江都王宴客忽大雪寒甚

子主——紅——為日貼于壁上頃刻光照一堂煖于三夏按子主仙
人也白居易詩安得禹復生為唐水官伯疏河似——決壅如裂

帛紙

南史阮孝純傳年十餘歲隨父為湘
州從事不書——以成親之清白

畫紙

北史崔浩傳浩
明識天文好觀

星象常置金銀銅鋌於酢器中令青夜有所見即以鋌——作字
以記其異李秀四維賦序——為局截木為棊杜甫詩老妻——

為棋局稚子
敲針作釣鉤

空紙

北史杜弼傳典掌機密甚見信待或有
造次不及書教直付——即令宣讀
試紙舊唐

書苗晉卿傳御史中丞張倚男與參選明皇大集登科人鳳紙唐

御花萼樓親試與手持——竟日不下一字時謂之曳白

書崔肩傳親綸言於——若面丹墀認御札於龍衣如親翠蓋王

建宮詞每日進來金——殿頭無事不教書李商隱詩檢與神方

教駐景收將藤紙唐書地理志江南道蓋古揚州南境厥貢金銀

——寫相思紗綾蕉葛綿練絞革——丹砂李肇翰林志凡

賜與徵召宣索處分曰詔用白——凡道觀薦告詞文用青——

朱字謂之青詞歐陽修滄浪亭寄子美詩少年事事今已去惟有

愛詩心未歇君閒可能為我作莫辭自書——滑陸游詩——土紙

——靜臨新獲帖又范甯教土紙不可作文書令用——角——

見熟紙唐書百官志校書郎有——裝潢敕紙唐書蕭倣傳子廩

上熟紙匠八人祕書監有——匠十人第進士遷尚書郎

倣領南海解官往侍為人退約少合南海多——倣敕諸子繕補

殘書廩諫曰州距京師且萬里書成不可露齎必貯以囊笥貪者

伺望得無襞紙唐書徐商傳突厥殘種保特峨山以千帳度河自

薏苡嫌乎襞紙歸詔商綏定商表處山東寬鄉置備征軍凡千人

——為鎧助 廢紙 唐書李繁傳繁下獄知且死恐先人功業泯
天不能洞 滅從吏求——掘筆著家傳十篇傳於世 聯

紙 唐書李藩傳制有不便就敕尾批却之吏 薄紙 唐書韋澳傳宣
驚請聯它紙藩曰——是牒豈曰敕耶 宗遣使至魏博

道出澳所帝以——手作詔賜澳曰 蔽紙 唐書回鶻傳陝州節度

密飭裝秋當見卿蓋將以為相也 使郭英又留守東都與

魚朝恩及朔方軍驕肆因回紇為暴亦掠 絞紙 宋史職官志大抵

汝鄭間鄉不完廬皆——為裳廬於賊矣 官告之制自乾德

四年詔定告身——標軸其制闕畧大觀初乃著為新格凡標帶

網軸等飾始加詳矣又選舉志登科之人例納朱膠——之直赴

吏部南曹試判三道謂之關試翰林 羅紙 宋史職官志凡宮掖至

志凡將相告身用金花五色—— 外命婦——七種分十

等 印紙 宋史何承矩傳知滄州踰年徙雄州御書——錄其功最

仍賜以弓劍又陸龜蒙詩昔年嘗過杜子美亦得高歌破

——幡紙 釋名古者以緋帛依書長 乏紙 抱朴子洪家貧伐薪賣以

短隨事截之名曰—— 給紙筆常——每所寫皆

反覆有字
人少能讀
赤紙
東宮舊事皇太子初拜給一百**救紙**
上法紙見皮

紙
洛陽伽藍記如來昔在摩休國剝一為一析骨
為筆庚信五張寺經藏碑——骨筆木葉山華**累紙**
世說郝嘉賓欽崇釋

道安德問餉米千斛**綠紙**
續晉陽秋姚畧好吞紙
顏氏家訓朱詹修書——意寄殷勤
畫有——赤軸好學家貧累日

不爨乃時——以實腹寒無氈被抱犬
而卧卒成學士官至鎮南錄事參軍
寸紙
北堂書鈔張芝字伯英善書——不遺

磨紙
雲仙雜記文房寶飾治紙
之昏而不染墨則——其——**名紙**
撫言狀元以下到主司宅下馬綴行而立飲——通呈與

主司對拜馮劉事始古者削竹木以書姓名故謂之刺後以紙書
謂之——全唐詩話裴思謙及第後作紅箋——十數詣平康里

因宿于里中賦詩曰銀缸斜背解解鳴璫小語偷
聲賀玉郎從此不知蘭麝貴夜來新染桂枝香
宣紙
歷代名畫記好事家宜置

蠟之以備摹寫
蠟紙
負暄雜錄唐中國未備多取于外蕃故唐人

蠟之以備摹寫
詩中多用蠟箋字亦有為也高麗歲貢——

書卷多嘉紙方輿勝覽歙績溪界有地名龍鬚出主紙輟耕錄黃

用為襯

嘉紙

紙有麥光白滑水真凝霜之目

子久寫山

水訣作畫用墨最難但先用淡墨積至可觀處然後用焦墨濃墨

分出畦徑遠近故在

上有許多滋潤處韓愈與陳給事書送

孟東野序一首

寫不加裝飾陸游

兩紙

詩閒吟寄友惟草具留僧只野蔬兩紙馬融與竇伯和書書

雖與竇伯和書書

雖與竇伯和書書

雖與竇伯和書書

雖與竇伯和書書

雖與竇伯和書書

搦紙傅休奕賦改紙張翰詩序永康之末疾苦痿痺故人頗

申辭以弔始皇

改紙

候之常以閒靜為詩一首分句

各

有別蠶紙虞繅論書表子敬門生以子敬書種蠶後人於援紙

讀蠶紙

中尋取大有所得李商隱詩空留細字如

援紙

謝靈運山居賦伊昔齟齬實縹紙徐勉報伏挺書覽御紙徐陵丹

愛斯文

握管會性通神

縹紙

復成誦流連

御紙

徐陵丹

路碑風覓紙杜甫詩此身未知歸定數紙杜甫詩老妻書

飛天章海溢

覓紙

處呼兒

一題詩

數紙

杜甫詩老妻書

愈石鼓歌義之俗書逞剡紙顧況歌剡溪生剡藤噴水

姿媚

尚可博白鷺

剡紙

搗後為蕉葉皮日休

二游詩宣毫利

二游詩宣毫利

若風——新紙王建詩集卷——山紙王建原上新居詩野羹
光於月封每讀常焚香溪菜滑——水苔香泥

紙元稹詩——傷餘麥紙元稹詩——侵紅鋪紙白居易與元稹
畫扶牀念試行點蘭燈焰碧膏書引筆——悄

然燈前有念則憲紙白居易詩風霞蕭蕭打——韓偓詩蜂彈——
書言無銓次塵侵硯烏闕庭花露滴琴蘇軾詩大舫何

時繫門柳小詩屢欲書——范成大疊紙白居易寄微之詩君問
初秋詩急雨過——新涼生簾藤西州城下事醉中——

為君采紙白居易詩詩攜——新紅紙白居易寄蜀茶詩——
書裝卷酒與緋花舊賜袍一封書後信綠芽十片火

前春韓偓詩錦囊封了又蜀紙李賀湖中曲——封巾報雲鬢晚
重開夜深窓下燒——蜀紙李賀湖中曲——封巾報雲鬢晚

芭蕉傾——唐彥謙紅葉詩絛紙李商隱詩楚絲微覺竹海紙陸
——裁深色燕脂落靚粧枝高半曲新辭寫——龜

蒙詩矮僧留——劉紙羅隱辭令狐相公啓凡紙崔道融謝貺蜀茶
——山匠製雲牀殷函軫念——懸絨刺紙詩百幅輕明

雪未融薛家

古紙

梅堯臣詩昨朝人自東郡來——兩軸絨滕開

——漫深紅

古紙

陸游詩

——硬黃

臨晉帖

矮牋

勻碧

錄唐詩

雲紙

歐陽修答李秀才啓溢——以摛思挾春華

貴紙

歐陽修回

韓學士啓

給札揮毫聳如牆而骸目

峽紙

歐陽修峽州河中紙說余為縣令

奏篇稱善喧——以傳都

勸余多藏——云其在省中

飛紙

蘇軾詩樓上烟雲怪不

來樓前——落成堆

穴紙

蘇軾

詩鈞簾歸乳燕

搗紙

蘇軾詩敲冰春——

荒村晚呼牛古巷秋

短紙

黃庭堅詩

郭熙官畫但荒遠

越紙

高翥詩淡黃——

打殘

方紙

曾鞏救災議

為今之策下

——之詔賜之錢五十萬貫

幅紙

曾鞏文近世士大夫喜藏畫自

晉已來名能畫者其筆跡有存

於尺帛——蓋莫知其真偽

往往皆傳而貴之

尺紙

賀鑄詩西風

陳傅良詩嗚呼開元自英主

前鑒竟遺盈——

尺紙

賀鑄詩西風

吹去鴈——

為君棄紙陸游詩——儲詩足紙陸游詩起題一筆掃——斤紙陸游裁稿長筒聚藥錢——入卷颯颯奔龍蛇——斷紙陸游

詩等閒一事還超俗滿紙陸游詩掃塵拾得殘詩換紙陸游詩東

——題詩字亂斜稿——風鴉字半斜窓——明

初矮紙陸游詩開絨展——滑細疑卵膚入

日矮紙斜行間作草晴窓潑乳細分茶

一函紙晉書陶侃傳諸將皆請乘勝擊溫邵侃笑曰吾威名已著何事遣兵但——自足耳於是下書諭之邵懼而走

張永紙宋書——有巧思——及墨自營造上每得羊皮紙南史夷永表啓輒玩咨嗟歎供御者之不及也

文字以木為契旁國通則使書三紙舊唐書柳公權傳大中初轉

旁國胡為胡書——為——

——軍容使西門季元捧硯樞密使崔巨源過筆賜錦綵餅盤

等銀器仍令自謝狀勿拘真行帝尤奇惜之顏氏家訓鄴下諺云

博士買驢——券數番紙唐書李吉甫傳吐蕃請獻演塞亭障南北

——未有驢字數番紙數千里求盟吉甫謀曰邊境荒岨犬牙相

吞造吏按圖覆視且不能知今吐蕃縣山跨谷以一一而圖千里起靈武著劍門要險之地所亡二三百所有得地之名而實喪之陛下將寫經紙宋史神宗紀元豐七年三月壬戌安用此詔賜龜章一一還其所獻馬千萬紙元史王恂

傳許衡嘗言人心如印板惟板本不差則雖摹一一蜜香紙南皆不差本既差則摹之於紙無不差者裕宗深然之

草木狀一一以蜜香樹皮葉作之微褐色有紋如魚子極香而堅韌水漬之不潰爛太康五年大秦國獻三萬幅賜杜預令寫所

撰春秋釋例及五色紙鄭中記石虎詔書以一一著經傳雜解以進鳳凰口中令銜之飛下端門丹書紙汝

先賢傳萬元見賣大魚者元謂暫煩此魚到河伯處魚主曰魚已死元曰無苦以一一內魚口中擲水中有頃魚還躍上岸吐墨

書青黑色如金花紙杜陽雜編代宗朝南方貢朱來鳥常嗽玉屑木葉而飛聲甚清暢為鷺鳥所搏宮人以一一寫多

心經薦松花紙資暇錄一一其來舊琅玕紙酉陽雜俎東都龍其冥福矣世以為薛濤廢悞也門有一處相傳廣

成子所居也天寶中北宗雅禪師于此建蘭若庭多桐桐華有異蜂聲如人吟禪師諦視之具體人也乃捲竹幕中網獲一馬置于紗籠中忽有數人翔集若相慰狀曰予與青童君奕勝獲一馬置于十幅君出可為禮星子詞語皆非人世事師乃舉籠放之

五

彩紙

酉陽雜俎韋陟嘗自謂所書陟字如五朵雲當時人多倣效謂之郇公五雲體嘗以一一為絨題鳳尾紙

澤

叢書鳳尾諾自晉迄于梁陳以來藩邸之書也鳳尾即所諾之文也諾如令制可也一一當番薄縷輕制作精妙也

繪筆

紙

全唐詩話開元十六年帝自擇廷臣為諸州刺史凡十一人詔宰相諸王御史以上祖道洛濱盛具奏太常樂帛舫水嬉命高

力士賜詩令題座右帝親書且

松紋紙

清異錄先君蓄白樂天墨蹟兩幅背之右角有印曰

刻溪小等月

鵝青紙

圖畫見間誌高麗國使人每至中國或用摺疊扇為私覲物其扇用一一為之黃山谷

作求染一一詩與之詩云學似貧家老破除古今速忘失三餘極知鵝白非新得漫染鵝青襲舊書

銷金紙

玉海宋天

禧四年御製文草數軸及粉牋———賜中宮詩什手書
等花蕊夫人宮詞擘開五色———碧鎖窓前學草書
廣都紙

蜀紙譜———有四色一曰假山南二曰
假榮三曰丹村四曰竹絲皆以楮皮為之
高麗紙風土記———
以綿繭造成色

白如綾堅韌如帛用
以書寫發墨可愛
淳泥紙星槎記聞———國出———
箱中紙鮑照
春羈

詩嘶聲名遶堅
豈我———
子邑紙蕭子良答王僧虔書———之———
研妙輝光仲將之墨一點如漆
雪映紙庾

對燭賦本知———光能———
復訝燈花今得錢
青苔紙陳子昂潘尊師碑銘初學茅山濟
江水乃入華陽洞天裏道達真人

昇元子授以
洛陽紙李嶠上高長史啓用迴秦肆輕懸呂
氏之金持入周京即貴———之———
鸞回紙

杜甫詩紫詰———
衡陽紙杜甫詩春興不知凡幾
命如紙韋應物
詩出身

天寶今年幾頑
鈍如鈍———
葛洪紙李商隱寄尚書彭城公
啓反覆類———之———
雲藍紙段成式與
溫庭筠詩

欽定四庫全書

御定佩文韻府

九

序予在九江出意造——既絕左伯之法全無張永之功輒分

送五十枚詩曰三十六鱗充使時數番猶得裏相思待將袍襖重

抄了寫盡裏蠶生紙李郭春日題山家詩漢貝多紙皮日休孤園

陽播摺詩漢——涓涓水弄苔寺詩小殿薰

陸香古經——蘇轍四禪寺竹膜紙梅堯臣詩斜封一幅——錦

詩華嚴——歸來手親譯——上有文字十七行

囊紙蘇軾題吳道子畫佛詩貴人——書連紙蘇軾詩清詩草聖俱

見定差作——何足捐——入妙別後寄我——

題六紙蘇軾詩暮年却得庾安烏銜紙蘇軾詩那知是寒玉版

西自厭家雞——食但見——

紙黃庭堅次韻王炳之惠——詩古歙州紙張耒送程德孺詩

田小紙惠我百信知溪翁能解玉——從君多乞——

歲晏天祿三韓紙韓駒詩王卿贈我——勻碧紙陸游詩戲輕如

供吟詩——白若截肪光照几——題——

紙楊萬里詩琢堯作鼎碧——

于水削銀為葉——

誦經千紙

賈島贈圓上人詩——
得為僧麈尾持行不拂蠅

只

諸氏切
語辭

韻藻樂只

詩——君子福履綏之又——
君子邦家之基箋只之言是也

天只

詩母也——不諒
人只傳諒信也母

也天也尚不信我天謂父也曹植表
柏舟有——之怨谷風有棄予之歎
云任者以恩
相親信也

任只

詩仲氏——其心塞淵
傳仲戴嬌字任大也箋

增勤只

蔡襄親祀南郊詩兢
兢日慎風夜——

罕只

五代史附錄阿保機長子東丹
王突欲自扶餘泛海奔於唐明

宗賜姓為東丹而更其名曰慕華其部曲五人皆賜姓名——曰
罕友通穆葛曰穆順義撒羅曰羅賓德易密曰易師仁蓋禮曰蓋
來
賓

朶兒只

李孝光有送——國王之遼東詩成
廷珪有上江浙丞相——國王詩

咫

諸氏切——尺賈
遠曰八寸曰——

韻藻天咫

楚語是知——安知民則注咫言少也言少知天道耳
何知治民之法西陽雜俎有——篇歐陽修謝及第啓

戴枝冠而竦謂切愧命儒問——以不知終然惜學又黃庭堅詩
滿袂瘴霧姿朝趨去——呂祖謙詩攜李國西門道里去——

尺有咫

魯語仲尼在陳有隼集于陳侯之庭楷矢賀之其長——
——惠公使人以隼如仲尼之館問之仲尼曰隼之來也遠

矣此肅慎氏之矢也宋史呂文德傳文德鮑楮勇悍嘗鬻新城中
趙葵見其遺履長——異而訪之留置帳下江淹銅劍讚周書
稱穆王時征犬戎得昆吾之劍火浣布長——又鮑照詩佳期
每無從淮陽非尺咫周伯琦天馬行遠人慕化致壤奠地角已如
天尺近盈咫黃庭堅詩遠者
咫盈尋——

增行咫

晉語文公學讀書于白季三日曰吾不能一也一聞則多矣

法咫

賈誼新書天子之一蹂促而費用皇帝

之令咫批

令咫

見

立咫

賈誼新書今淮南子少壯聞父孱狀是一馬泣洽衿臥咫泣交頤腸至腰肘如繆

維耳豈能

臥咫

見

一咫

任昉弔劉文範文曾不睹千仞之一萬頃之涓澮楊時詩江頭一一雨銜天奔浪

號風作

悲健

道如咫

黃庭堅詩看鏡一一一

不踰咫

范成大詩向來庭戶間決起一一一又李東陽題墨竹詩衡開丈幅直踰

咫不見枝梢見根抵

進寸退咫

司馬光潛虛一一飾其金履

諛

承紙切理也正也諛也審也

御定風文韻府

十二

韻藻顧諟

書——天之明命宋史樂志——惟精靈承惟恭

增審諛

白虎通五帝禪于亭亭者制度——德著明也

是

承紙切——非也直也又姓

韻藻自是

孟子——以為——而不可與入堯舜之道老子自見者不明——者不彰

無是

史記司馬相如傳相如以

子虛虛言也為楚稱烏有先生者烏有此事也為齊難——公者——人也明天子之義故空藉此三人為辭以推天子諸侯之苑囿其卒章歸之於節儉因以風諫

非是

齊書張融傳融與吏部尚書何戢善往詣戢誤通尚書劉澄融下車入門乃曰——

至戶外望澄又曰——造行是

韓子君子非人者必出之於詞故席視澄曰都自——乃去

非非者——

惡惡者行善而道諭

矣反是

尹文子居處足以聚徒成羣言談足以飾邪熒衆強記足以——獨立此小人雄桀也

勝是

法言習以

習非之——也況習是之勝非習是見今是歸去來辭實迷塗其
乎於戲學者亦審其實而已矣未遠覺——而昨非

主張是莊子天其運乎地其處乎日月其爭於所乎維綱是見寸
孰——執維綱是孰居無事而推行是

心是吳均詩但令——何須銅雀臺朝夕是儲光義詩莫問身
李頎詩帳下飲蒲萄平生——後事且論——

增失是易有孚于飲酒无咎濡其首有孚——注苟不憂于事之
廢而耽于樂之甚則至于失節矣由是有孚——於——矣

稱是史記梁世家孝王藏府餘黃金四十餘萬觔他物——南史
何思澄傳思澄父敬叔齊長城令清廉不受禮遺夏節至忽

勝門受餉數日中得米二千餘斛他物——悉以代有是史記司
貧人輸租陸厥與沈約書王粲初征他文未能——馬相如

傳上讀子虛賦善之楊得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上
召問相如相如曰——然此乃諸侯之事未足觀請為天子游獵

之賦又司空圖狂歎——有是北史崔浩傳平涼既平其日宴
非還有慮無心無跡亦無猜此是會帝執浩手以示蒙遜使曰所

欽定四庫全書

卷三十四之一

云崔公——也才獨是舊唐書王義方傳水火相濟鹽梅相成然

畧之美當今無比後庶績咸熙風雨交泰亦不可——獨非

皆由在是唐書韋陟傳陟與斌俱秀敏異常童安石晚有子愛之

聖旨宋璟見陟嘆曰盛德遺範盡——矣任昉王文憲集序

時司徒表繫有高世之度脫落塵俗見公因是莊子——因非因

弱齡便望風推服歎曰衣冠禮樂——矣非——是以聖人

不由而照之于天亦——也惑是莊子孫子之所言是耶先生

注——其各自為——不參已見之所言非耶固不能——常

是尹文子是者——非者常非然是雖——至是淮南子——之是

——有時而不用非雖常非有時而必行無非至非之非無

是此真國是新序君臣不合誠是賈誼惜誓騷傷——之不

是非也韓愈荅呂監山人書設問以觀吾子其已成熟乎將公是白居易

以為友也其未成熟乎將以講去其非而——耳詩顛倒

世人心紛良是陸游詩洛陽

二頃言——

不見是

易一而無悶注言舉世

氏改是

吳志是儀傳本姓氏孔融嘲儀言一字民

無上可一為

是今是

梁書陳伯之傳褚綢在魏魏人欲擢用之魏元會綢戲為詩曰帽上著籠冠袴上著朱衣

不知一一不知非昔非

隆施是

莊子雲者為雨乎雨者為雲乎魏人怒出為始平太守孰一一孰居無事淫樂而勸

是噓吸是

莊子風起北方一西一東有上彷徨披拂是上彼亦是莊子

是亦彼也

是其是

揚子人各一一所一而非其所非將誰使正城之又張九齡詩大德始無頗中智是所是

郭是

神仙傳蘇仙公去後有白鶴來止郡城東北樓上人或彈之鶴以爪攫樓板似漆書云一一人民非三百甲子一來歸

吾是蘇君彈我何為范成大詩人

無乃是

洛神賦臣聞河洛之神名曰宓妃然則君王所

事都非一一獨憐雞犬識新豐

見一一乎杜甫天育驃騎歌吾聞

白雲是

盧象詩欲識堯時何天子之馬走千里今之畫圖一一

者是

王維詩千戈將揖讓畢竟——

明朝是

杜甫詩九日——相要舊俗非王建宮詞聖人生日——私地

先須屬

東坡是

張謂詩何處偏來往襄陽——

蒼龍是

李商隱詩欲得識青天昨夜——

歸始

是

吳融詩吾道不行——世情如此住應難又黃庭堅詩酒船魚網歸來是花落故溪深一篙

參差是

辛棄疾詞老來

曾識淵明夢中

隨脚是

范成大戲答澹庵小偈故鄉——流浪不知休

得義為是

後漢書崔駰傳失仁為非——

軹

諸氏切縣名在河內又車輪之穿為道

韻藻祭軹

周禮夏官大馭及祭酌僕僕兩軹見左執轡右——兩——祭軹乃飲

增庇軹

周禮冬官輪人弓長六尺謂之——為軹周禮冬官輪人五尺謂之庇輪四尺謂之庇軹軹分其轂之長去一

以為賢去三以一一注
狗軹爾雅六蠻注蠻慢也其類有八一日
賢大穿也軹小穿也

五曰穿胸六曰僂耳
至軹爾雅素錦綢杠疏天子杠高九仞諸侯
七曰一一八曰旁春

七苻至軹卿大夫五
溫軹戰國策齊韓乃西師以禁秦國使秦發
苻一一士三苻至肩

什清於趙史記貨殖傳一一西賈上黨北賈趙中山
靈軹史記
鐵論趙之邯鄲魏之一一皆富冠海內為天下名都

書關中輔渠一一引堵水汝南九江引淮東海引鉅定太山下引
汶水皆穿渠為溉田各萬餘頃注蓋屋有一一渠水經注蓋屋縣

苑有蒙龍源上承渭水于郿
軹張衡賦撫一一而還
縣東逕縣苑亦曰一一源

王入朝啟前既比造
臨軹潘岳楊荊州誄散
一一近又自表出城

枳諸氏切木名似
摘又居帝切

韻藻化枳

列子吳楚之國有大木焉其名為櫟實丹而味酸齊州珍之渡淮而北而一為一焉

六枳

馮衍顯志賦健

一一而為籬兮
築蕙若而為室

橘為枳

周禮冬官一踰淮而北一一此地氣然也晏子晏子至楚楚王賜晏子酒吏縛一人詣王曰齊人也坐盜王曰齊人

固善盜乎晏子曰一一生淮南則為橘生於淮北則一一水土異也今民生長於齊不盜入楚則盜得無水土使民善盜耶秦觀詩時

徂鷹化鳩地

遷一一

增甘枳

水經注洮水又東逕一一亭歷望曲在西南去龍桑二百里

芳枳

水經注定陽水逕定陽縣夾岸緣谿悉生

支竹及一一木連雜以霜菊金橙閒居賦長楊映沼一一樹籬沈約郊居賦藝一一於北渠樹脩楊於南浦段成已詩寒藤絡古木

奇花開棘枳

馬融廣成頌冒櫟柘槎窮浚谷底幽嶠

叢枳

蘇軾詩出簷一一十餘丈寫真素壁千蛟舞注

柯丘南尚氏家有——老枳蘇軾詩小序黃州定惠院東小山種甚大公嘗自為圖之

枳陸游詩——為籬草結廬淮枳范成大詩氣味豈同——變皮膚不作楚梅酸荆枳迺賢詩昔有社稷臣艱難闕——

——棲枳吳伯宗詩移影照李枳圖繪寶鑑韓虬——不知何許人皆僞儻不拘有經畧才能屬唐祚

陵夷遂退藏不仕以丹青自污

實如枳山海經崇吾之山有木焉員葉而白拊赤華而黑理其——食之宜子孫

砥諸氏切平也直也均也礪石也

韻藻礪砥書——砮丹傳砥細于礪皆磨石也如砥詩周道——其直如矢吳

都賦朱闕毀立馳道——楊巨源詩親埽毬場——平龍驤人砥

次定日車全書

御定佩文韻府

法言或曰刀不利筆不鈎而獨加越砥王褒聖主得賢臣頌及至諸砥不亦可乎曰一一則秦尚矣越砥巧冶鑄干將之璞清水淬其鋒一一斂其鐔注砥

石出南昌故曰一一

天下底

漢書梅福傳爵祿束帛者一一之一石高祖所以厲世摩

眠

增卑砥

晉書潘岳傳沃野墳腴膏壤一一端溪硯譜硯之形製曰

桃花石枕歌立性堅剛一一若一君子偏將交道比

由砥

孔叢子學必由聖所以致其材柔也屬必一一所以致其及也

砥淮南子屬利劍者必以一一

宜砥

淮南子白水宜玉黑水一一青

永砥

江淹謝賜

石硯等啓方停烟墨一一學玩

燕砥

庾信刀銘一一飲及蜀水開鋒

礪砥

蘇軾詩土暈銅花蝕秋水要湏悍石相一一

薦砥

黃庭堅詩諸公轉
鴻鈞國器方一一

路成砥

袁桷詩天平雲覆
幕灣迴一一一一

蒼玉砥

張憲玉帶生歌驚刀夜割
黑龍尾碾作端溪一一一一

抵

諸氏切一掌說
文側手擊也

韻藻增並手抵

袁桷詩填膺雙髻
張快意一一一一

氏

承紙切一族
音指又支韻

韻藻舅氏

詩我送一一日至渭陽左傳子犯以璧授公子曰臣負
羈紲從君巡於天下臣之罪甚多矣臣猶知之而況君

乎請由此亡公子曰所不與一一同心者有如白水投其璧于河
又王以上卿之禮饗管仲曰一一余嘉乃勲應乃懿德謂督不忘
往踐乃職仲氏詩一一任只伯氏詩一一吹壎
無逆朕命仲氏其心塞淵
伯氏仲氏吹篴
侯氏詩蓬豆有且
燕胥禮

記曾孫——尹氏詩——大夫也其稱——何貶曷為貶譏世卿世卿

四正具舉也 邵氏左傳季郈之雞聞季氏介其雞——李氏見上左傳閔子

非禮也 唯人所召若能孝敬富倍——可也史記孔子世家景命氏左傳

公止孔子曰奉子以——吾不能以季孟之間待之 命氏天子

建德因生以賜姓胙之土而——之——舊唐書劉祥道傳受氏國語

兩漢用人亦久居其職所以因官——有倉庾之姓 命氏國語

姓—— 外司馬詩凌人古——吳世夸雄姿 李氏史記老子傳老子者楚

名耳 增顏氏易——之子其殆庶幾乎史記孔子世家有是哉——之

之樂蒙齋筆談有嘲好古者以市古物不計直破家遂為丐猶持

——陋巷瓢號于人曰孰有太公九府錢乞一文張衡文且韞積

而待賈踵——**已氏**書湯始居亳疏今亳有湯塚——有**師氏**詩言
|以行止

|言告言歸傳師女師也又周禮地官司徒——掌以**母氏**詩棘
嫩詔王以三德教國子又漢書藝文志雅琴——八篇

天——**書氏**禮記婦人書姓與**伯保氏**周禮地官司徒——掌諫
劬勞

之六**媒氏**周禮地官司徒——掌萬民之判凡男女自成名以上
藝皆書年月日名焉令男三十而娶女二十而嫁白居易

詩慶傳——燕先賀喜報談家烏預知李商隱上韓郎中啓以**董**
卞和為玉人無不收之瓊玖得蹇修為——無不嫁之娉婷

氏周禮春官宗伯——**羅氏**周禮夏官司馬**蜡氏**周禮秋官司寇
掌共燠契以待卜事

掩骼埋胔骨之**冥氏**周禮秋官司寇——掌設弧張為阱獲以攻
尚有肉者也

備**庶氏**周禮秋官司寇——掌除毒**穴氏**周禮秋官司寇——掌
蠱以攻說禮之嘉草攻之

次定四庫全書
御定佩文韻府
十七

翬氏

周禮秋官司寇——掌攻猛鳥各以其物為媒而擣之注翬讀為翹翼之翹

翦氏

周禮秋官司寇——掌除蟲物

凡庶蠱

蠲氏

周禮秋官司寇——掌除蠲氏周禮秋官司寇——掌除

庭氏

周禮秋官司寇——掌射國中之天鳥若

之事
不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢射之

雍氏

周禮秋官司寇——掌溝瀆澮池之禁又史記甘茂傳楚懷王怨前秦敗

楚于丹陽而韓不救乃以兵圍韓——

萍氏

周禮秋官司寇——掌國之水禁幾酒謹酒禁川游者

柞氏

周禮秋官

司寇——掌攻草木及林麓

雍氏

周禮秋官司寇——掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟之冬至而耜之

西京賦若——之芟草既蘊崇之又行火焉

築氏

周禮冬官考工記攻金之工——執下齊治氏執上齊鳧氏為聲稟氏為

量段氏為錘器桃氏為双

冶氏

見上鳧氏見上柳宗元文莊州人錫桃氏見上稟氏石之地參——鼓鑄之功

見上**慌氏**

周禮冬官考工記——凍綠晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是為水凍

鍾氏

周禮冬官考工記——染羽以

朱湛丹林三
月而熾之
磬氏 周禮冬官考工記一矩有半
姜氏 左傳初鄭武公娶于申曰武姜生莊

公及其叔段莊公寤生驚
英氏 左傳齊人為徐伐一以報婁林之後也
魚氏 左傳宋襄公即

位以公子目夷為仁使為左師以
高氏 左傳北宮括救晉侵鄭至
聽政於是宋治故一為左師

澠水
籍氏 左傳晉荀鑠如周籍談為介王曰昔而高祖
懿氏 左傳初

出馬
籍氏 孫伯厭司晉之典籍以為大政故曰一
懿氏 左傳初

之後將育于姜五世其昌竝于正卿八世之後莫之與京
為氏

左傳十一月公祭鍾巫
黨氏 左傳初公築臺臨一見孟任從之
齊于社國館于一

般輔氏 左傳魏顆敗秦師于一
原氏 左傳葬曹平公往者見周原
馬輔氏 獲杜回秦之力人也
伯魯馬與之語不說學歸以

語閔子馬閔子馬曰夫學殖
楊氏 左傳僚安為一
大夫注平陽
也不學將落一一其亡乎
縣又漢書藝文志易經易

傳——二篇元稹連昌宮辭百官
隊仗避岐薛——諸姨車闕風
寧氏左傳衛獻公使子鮮以公

詩——祭則寡人鄭谷寄張起居
詩詩句江郎伏書蹤——傳
韓氏左傳晉韓宣子聘于周王使

于宰旅無他事矣王聞之曰——
其昌阜于晉乎辭不失舊
罕氏左傳叔向曰鄭七穆——管

氏左傳君子曰——之世
祀也宜哉讓不忘其上
偽氏左傳鄭公子忽如陳逆
展氏左傳

以字為——注公孫之子以王公字
為氏無駭公子展之孫故為——
芊氏左傳丙子晨鄭文夫人

澤劉氏左傳士會既濟秦人歸其孥其處者為——
周勃厚重少文然安——者必勃也昭明太子七契——

之醞范左氏穀梁傳序——
公之麟也短漢書藝文志春秋——
傳三十卷韓愈文春秋

謹嚴——緱氏戰國策下兵三川塞轅轅——
書地理志河南郡——列仙傳王子喬見桓良曰告

我家七月七日待我于——山頭至時乘白鶴望之不得到舉手謝時人數日而去蘇軾詩又聞——好泉眼倚市穿井瀉冰玉

似氏

史記夏紀國號曰夏后姓——

子氏

史記殷紀契長而佐禹治水有功封于商賜姓——

姬氏

史記周紀封棄

於郤號曰后稷別姓——前趙錄

嬴氏

史記秦紀大費佐舜調馴鳥獸鳥獸多馴服是為柏

翳舜賜姓——

趙氏

史記趙世家——之先與秦共祖至中行

孔氏

史記孔子

世家魯襄公二十二年而孔子生名曰丘字仲尼姓——法言如

論——

平氏

漢書郊祀志自是五嶽四瀆皆有常禮江于江

之春秋

都淮于——

唐書地理志沁州淮安郡——

江氏

漢書藝文志孝經——說一篇

宰氏

漢書藝文志農家者流——十七篇

白氏

漢書藝文志——

內經三十八卷元史察罕傳仁宗語及科舉

京氏

漢書京房傳房本姓李推

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十九

律自定
卓氏
漢書司馬相如傳卓王孫有女文君新寡好音相如

為一
夜亡奔相如韋莊詩不須更
百氏
漢書叙傳緯六經綴道綱總

奏幽蘭曲
博採其珍辭邁翰林言敷其藻魏文帝與吳質書妙思六經遺

逸一
李嶠神龍歷序九源一之說盡入胸襟六家三統之書

咸歸
黎氏
後漢書天文志漢書景武之際司馬談談子遷
外氏
後漢

掌握
書杜林傳林少好學沈深家既多書又一張翽
老氏
後漢書仲

神閨房思
一之玄虛揚雄文觀大易之損益兮覽
和氏
後漢書

一之倚伏東京賦師仲尼之克己取一之常足
班固傳

一之璧千載垂光屈子之篇萬世歸善楚辭悲楚人之
一
獻寶玉以為石駱賓王啓未遇孫陽鹽車無絕塵之迹時逢
一
荆山有連城之珍劉得仁詩
牟氏
後漢書張奐傳奐少遊三輔師

莫將
一淚滴著老萊衣
事太尉朱寵學歐陽尚書初

一章句浮辭繁多有四十萬氏晉書禮志漢儀皇后親采東郊苑五萬餘言與減為九萬言

中蠶室祭蠶神曰苑祿婦人

公主祠習氏晉書山簡傳諸一荆土豪族有佳園池簡每出遊用少牢

嬉多之池上置酒輒醉名之曰高陽池王勃越州秋

日宴山亭序王子敬瑯瑯之名士常懷一之園阮嗣宗陳留

釋

之俊人直至山陽之坐崔湜襄陽詩醉中求一夢裏憶襄王

氏晉書何充傳于時郝愔及弟曇奉天師道而充與弟準崇信一謝萬譏之云二郝諂於道二何佞於佛王惲靈巖寺詩風化

吾儒在慈算氏隋書律歷志指要精

猗氏五代史義兒傳陝州王

恩一覃中太祖遺嗣昭助折氏金史張奕傳一守麟府以抗夏人

三氏元史世祖紀大

珂敗珙于一折氏守麟府以抗夏人

林氏山海經一國

儒人楊庸教孔顏孟一子孫丁復壽龍翔

林氏有珍獸大若虎

長老詩雄文獨步專一大法全提正五宗

國氏列子齊之一

五彩鼎具尾長于身名曰騶吾乘之曰行千

里東京賦圍一之騶虞擾澤馬與騰黃

國氏大富宋之向氏

御定

御定

二十一

大貧自宋之齊請其術——曰吾善為盜向氏以——之謬
已也過東郭先生問焉曰——之盜公道也若之盜私心也

范氏

列子——門徒路遇乞兒馬醫弗敢辱也必
下車而揖之東都賦由基發射——施御

介氏

列子東方——之國其國人數

數解六畜之語者
蓋偏知之所得
羿氏
易林六翩長翼夜
過射國——無得
屯氏
水經——別河
帛

氏

十六國春秋後趙錄佛圖
澄天竺人也本姓——
猛氏
上林賦格蝦
蛤鉗——
屈氏
劉向九歎覽

兮心哀哀
而怫鬱
漢氏
西京賦——初
賈氏
西京賦慕——之如皋樂北
風之同車又李商隱詩——

窺簾韓掾少宓
妃留枕魏王才
汪氏
張衡賦超軒轅於四海兮跨——之龍
魚注——國在西北此國足魚龍也
赤氏

張衡賦尊——之朱光四靈懋而允懷
注——謂漢火德所統赤帝燦怒也
叔氏
蔡邕述行賦託管邑
而增感歎兮愠——

之啓
僂氏
蔡邕釋海——興政于
奚氏
李尤天駟車銘——
巧工造父登御于驂騑
——本造後裔飾雍
萊氏
郭璞

遊仙詩漆園有傲吏——有逸妻

儀氏

張協七命元石嘗其味——進其法

寶氏

梁昭明太子文花明麗月光浮——

之機鳥弄芳園
韻響王喬之管

易氏

梁昭明太子七契伊公調和——燔爨

杞氏

梁昭明太子七契製起玄修形踰綠

綺托北方之佳人
命高樓之——

鄒氏

唐明皇經鄒魯祭孔子詩地猶——邑宅即魯王宮

沈氏

杜甫詩通家唯——

馮唐
謁帝似

許氏

陶翰宿天竺寺詩葛倦迹尚在——道猶崇

匠氏

韓愈進學解夫大木為親細木為桷構榱侏儒

櫻闌店櫺各得其宜施
以成室者——之工也

邴氏

元稹詩競蓄米公產爭藏——緡

翟氏

白居易詩陶潛不營生——

——自
娥氏 崔融代宰相上尊號表其在家也御——
——之瑤臺其正位也綰漢王之玉璽

張氏

溫庭筠七夕詩楊家

繡作鴛鴦幔——
——金為翡翠鈎

觸氏

李商隱文小比焦螟敢矜巢窟微同——寧務戰爭

潘氏

方干詩畢卓醉狂——少

傾來擲去
怡相宜

袁氏

陳陶詩耿家符節朝中美——芝蘭聞外香

何氏

仇遠何山詩寺因——封山姓客把坡詩

名

包犧氏

易古者——之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地——作庖帝王世紀太昊帝——風姓也蛇身人首制

嫁娶之禮取犧牲以

神農氏

易——作斲木為耜耨木為耒耨之利以教天下帝王世紀——

充庖厨故號——

姜姓也長於姜水以火承

堯舜氏

易黃帝——作通其變使民不倦神而化之使民宜之

倫氏

書聲依永律和聲疏黃帝使——自

厲山氏

禮記是故——

下也其子曰農能殖百穀夏之衰也周弃繼之故祀以為稷

少施氏

禮記孔子曰吾食于——而飽——食我以禮

馮相氏

周禮春官——掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辨其敘事以會天位

保章氏

周禮春官——掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶

韞縢氏

周禮春官——掌四夷之樂與其

聲訓方氏周禮夏官一掌道四方之政事與其上下職方氏

周禮夏官一掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙周知其利害節服氏周禮夏官一掌祭祀朝覲袞冕

六人維王土方氏周禮夏官一掌土圭之灋以致日景形方氏周禮夏官一掌制邦國之地域

而正其合方氏周禮夏官一掌達天下之道路挈壺氏周禮夏官一掌挈壺以令軍井挈轡以令

舍挈春懷方氏周禮夏官一掌來遠方之民致方相氏周禮夏官

執戈揚盾帥百隸而時難以索室毆疫旅賁氏周禮夏官一掌執戈盾夾王車

趨服不氏周禮夏官一掌射鳥氏周禮夏官一掌射鳥

容會同軍伊耆氏周禮秋官一掌國之大祭祀共其杖咸司烜氏周禮秋官一掌以夫遂取

明火于日以鑒取明水于月以共祭祀之明鑒明燭共明水

銜枚氏

周禮秋官一掌司罵注察罵攘者

禁暴

氏

周禮秋官一掌禁庶民之亂暴

野廬氏

周禮秋官一掌達國道路至于四畿比國郊及野之道路宿息井樹

司寤氏

周禮秋官一掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁

條狼氏

周禮秋官一掌執鞭以趨辟注趨辟趨而

辟行人若今卒辟車之為也

修閭氏

周禮秋官一掌比國中宿互櫟者與其國粥而比其追胥者而賞罰之

砮

簇氏

周禮秋官一掌覆天鳥之巢

赤友氏

周禮秋官一掌除墻屋除其糞蟲

壺涿氏

周禮秋官

一掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之

鍼巫氏

左傳成季使以君命命僖叔待于一

鳳鳥氏

左傳

我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥一歷正也玄鳥氏司分者也伯趙氏司至者也青鳥氏司啓者也丹鳥氏司閉者也祝鳩氏司徒也睢鳩氏司馬也鴈鳩氏司空也爽鳩氏司寇也鵲鳩氏司事也

華臣氏

左傳宋人逐瘞狗瘞狗入于一

一國人從之

皇落氏

左傳晉侯使太子申生伐東山

子車氏

左傳秦伯任好卒以

一之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥

夫已氏

左傳齊公子元不順懿公之為政也終不曰公

曰一**郇瑕氏**

左傳晉人謀去故絳諸大夫皆曰必居一一之地沃饒而近鹽

高陽氏

左傳一一有才子

八人高辛氏有才子八人帝王世紀顓頊一一黃帝之孫昌意之子姬姓也以水承金位在北方主冬

高辛氏

見斟

尋氏

左傳浞因羿室生澆及豷恃其讒愚詐偽而不德于民使澆用師滅斟灌及一一

蒲侯氏

左傳齊侯襲莒杞殖

華還載甲夜入且于之隧宿于莒郊明日先遇莒子于一一一

蔡龍氏

左傳古者畜龍故國有一一有御龍氏

太史

氏左傳韓宣子來聘觀書于一一一

見易象與魯春秋曰周禮盡在魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王也又元稹詩如何

至近古史氏為閒官

大皞氏

左傳一一以龍紀故為龍師而龍名

少皞氏

左傳一一有叔曰重曰該曰修

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

曰有陘氏

左傳秋八月甲戌公如公孫

因孫于邾乃遂如越

共工氏

左傳一有子曰句龍為后土列

子曰一與顓頊爭怒而觸不周之山故天傾西北日月星辰就焉地不滿東南百川水潦歸焉

顓頊氏

左傳一有

子曰犁

王孫氏

左傳吳將伐齊子胥諫弗聽使於齊屬其子于鮑氏為一

肅慎氏

國語有隼集于陳侯

之庭楷矢貫之陳侯問于仲尼仲尼曰隼之來也遠矣此一矢也

汪芒氏

國語客曰防風氏何守也仲尼曰一一

之君也守封隅之山者也為漆姓在虞夏商為一一于周為長翟今為大人

方雷氏

國語黃帝之子二十五人其同姓者

二人而已唯青陽與夷鼓皆為已姓青陽一一之甥也夷鼓彤魚氏之甥也

彤魚氏

見上函冶氏戰國策

為齊太公買良劍公不知善歸其劍而責之金

奔水氏

史記三皇紀神農納一一之女曰聽訟為妃生帝哀哀生帝克克

生帝蜀山氏

史記黃帝紀昌意娶一一女曰昌僕生高陽高陽有聖德焉

塗山氏

史記夏紀夏后啓禹之子

其母——之女也有扈氏不
服啓伐之大戰于甘作甘誓
有扈氏見史記殷紀殷契

——之女為帝嚳次妃三人行浴見元
鳥墮其卵簡狄取吞之因孕生契
有莘氏史記殷紀伊尹名阿

由乃為——勝臣負鼎
組以滋味說湯致于王道
昆吾氏史記殷紀夏桀為虐政淫荒而

諸侯伊尹從湯湯自把
餓以伐昆吾遂伐桀
有郤氏史記周紀周后稷名棄其母——

人跡踐之孕而生子以為
不祥初欲棄之因名曰棄
烏俗氏史記秦紀大費生子二人一日

氏
公乘氏漢書陳餘傳陳餘大梁人好儒術遊
趙苦陘富人——以其女妻之
越裳氏漢書賈捐

——重九譯而獻此
非兵革之所能致
遙輦氏金史耶律塗山傳系出
————在遼世為顯族
夸娥氏列子北

者面山而居懲山北之塞聚室而謀平險操蛇之神聞之告之于
帝帝命——二子負山一厝朔東一厝雍南自此無隴斷焉

華胥氏

列子黃帝晝寢而夢遊于——之國既寤怡然自得天下大治

老商氏

列子列子師——友伯高子

進二子之道

河宗氏

穆天子傳天子西征驚行至于陽紆之——山河伯無夷之所都居是惟——

息慎

氏

竹書紀年帝舜二十五——年來朝貢弓矢

元都氏

竹書紀年帝舜四十二——年來貢寶玉

沈猶氏

新序孔子將為魯司寇——不敢朝飲其羊公慎氏

上慎

潰氏

見女媧氏——度亦蛇身人首一號女希是為女皇——亦風姓也承庖犧制

有熊氏

帝王

世紀黃帝——黃帝少典之子姬姓也生于壽丘——長于姬水受國于有熊居軒轅之丘故因以為名

金天氏

帝王

少昊——名摯字青陽姬姓也——降居江水邑于窮桑以登帝位

陶唐氏

帝王世紀帝堯——從母姓伊祁氏受封于

唐以火承木都平陽上林賦奏——之舞聽葛天氏之歌

伊祁氏

見上皮日休讀陰符經詩——三百八十言出自——

葛天氏

見上陶潛五柳先生傳無懷氏之民歟

無懷氏

見曲方氏

藥譜防風

甘心氏

清異錄皮光業最耽茗飲一日中表請嘗新相繼至未顧尊蟲而呼茶甚急進一巨甌題詩曰未見一一先迎苦

大庭氏

東京賦得聞先生之餘論則一一何以尚茲

公孫氏

杜甫觀舞劍器行昔有佳人一一一舞劍氣

動四方

次第為氏

漢書第五倫傳其先齊諸田諸田徙園陵者多故曰一一一

靡

文彼切無也偃也又一一曼美色也說文披一一也

韻藻

書說築傅巖之野傳傅氏之巖虞號之界通道所經有間水壞道使一一刑人築護此道說賢而隱代一一築

之以供食疏一一相也一一隨也古者相隨坐輕刑之名漢書楚元王傅王戊即位穆生遂謝病去申公白公獨留戊與吳通謀二人諫

不聽——之注聯繫使相隨而服役故謂之——猶今之役囚徒
以鎖聯綴耳又賈誼傳傳說——乃相武丁揚雄解難蓋——為
牢寂寞為尸司馬光過梅聖俞
詩今茲到東城——暫逃役
靡靡書商俗——中心搖搖傳——猶
遲遲也史記殷紂使師涓作新淫聲北里之舞——之樂又張
釋之傳今陛下以嗇夫口辨而超遷之臣恐天下隨風——爭為
口辨而無其實世說張茂先論史漢——可聽琴賦微風餘音——
——猗猗衛恒四體書勢或縱肆阿那若流蘇懸羽——絲絲謝朓
杜若賦景奕奕以四照枝——而葉傾沈約詩佳期空——含睇
未成歡白居易詩閑園多芳草春夏香——又橋竹碧鮮鮮岸莎
青——披靡史記項羽紀項王大呼馳下漢軍皆——又司馬相如
傳風之所被罔不——上林賦應風——吐芳揚烈李
白詩丈夫立身有如風靡史記淮陰侯傳信問廣武君從其策發
此一呼三軍皆——風靡使使燕燕從——而漢書揚惲傳雖雅
知惲者猶隨——而後漢書馮異傳方今英俊雲集百姓——雖
郤岐慕周不足以喻吳志賀邵傳陛下處九天之上隱百重之室

言出——令行景從楚辭世從俗而變化兮隨——而成行南部賦阿那翦茸——雲披元稹文承元雲奔總亦——蘇軾詩陽城

下蔡俱

侈靡

史記司馬相如傳今足下不稱楚王之德厚而盛推雲夢以為高奢言淫樂而顯——竊為足下不取也

魏志王昶傳欲絕——務崇節儉舊唐書郭英又傳聚女人騎綺
驢擊毬製細驢鞍及諸服用皆——裝飾日費數萬以為笑樂綺

靡

史記司馬相如傳——爛漫于前靡曼美色于後梁書庾肩吾傳齊永明中王融謝朓沈約文章始用四聲至梁轉拘聲韻彌

尚——復踰于往時南史張充傳桂蘭——叢雜于山幽松柏陰

森相繚于澗側北史齊神武帝紀神武每有文教常殷勤款悉指事論心不尚——文心雕龍結藻清英流韻——長楊賦惡——

而不近斥芬芳而不御文賦詩緣情而——梁簡文帝七勵映玉軌之——照銀車之陸離獨孤及皇甫公集序沈詹事宋員外始

財成六律彰施五色使言之而中倫歌之而成聲緣情——之功至是乃備李商隱獻鉅鹿公啓推李——

杜則怨刺居多效沈宋則——為甚
霍靡——列于凝沍之辰錦帳

欽定四庫全書

和文何文音系

卷三十四之一

三

逶迤亘以山川之外梁武帝遊鍾山大愛敬寺詩當道蘭——臨

塔竹便娟令狐楚謝子恩賜狀副娟微物飛舞于東風——輕生

霑濡于西靡皇覽東平王冢在東平傳言王思歸京師其冢委靡

春雨上松柏皆——宋玉笛賦天旋少陰白月——委靡

韓愈送高閑上人序泊與淡相

遭顛墮——潰敗不可收拾

增封靡

詩無——于爾邦維王其崇之傳——大也——淫靡見上漢書王褒

傳上令褒與張子僞等並待詔數從褒等放獵所幸宮館輒為歌

頌第其高下呂差賜帛議者以為——不急上曰不有博奕者乎

為之猶賢乎已梁簡文帝懺文——之江靡史記司馬相如傳明

聲欣之者眾願捨此穢耳得彼天聰——月珠子的的——注

靡邊也晉書明帝紀論運龍——離靡史記司馬相如傳布護閼澤延

韜于掌握起天旆于——離靡曼大原——廣衍注——離而

邦靡不絕猗靡史記司馬相如傳扶與——喻呻萃蔡西征賦較

之貌也猗靡面朝之煥炳次後庭之——阮籍清思賦徘徊夷

由今——廣衍又詩——情歡愛千載不相忘索靖草書狀紛擾
擾以——中持疑而猶豫七發從容——消息陽陰成公綏嘯賦
藉臯蘭之——俊靡漢書地理志右北平郡縣——灃
蔭修竹之蟬蛸水南至無終東入庚莽曰俊麻麗靡後漢書王
符傳犀象珠玉虎魄璫瑁石山隱飾金銀錯鏤窮極——轉相誇
咤孔叢子若夫觀目之——窈窕之淫音夫子過之弗之視遇之
弗之聽也摯虞文章流別奢靡後漢書馬廖傳臣按前世詔令以
論——過美則與情相悖奢靡百姓不足起于世尚——魏志徐
邈傳比來天下——轉相倣效而徐公雅尚自周靡南史梁南平
若不與俗同南史羊侃傳伎妾侍立窮極——周靡王偉傳齊世
青溪宮改為芳林苑天監初賜倂為第又加穿築果木珍奇窮極
——有倂造化又蔡景歷傳景歷屬文不尚——而長于叙事應
機敏速為妍靡南史王筠傳筠又能用強推靡舊唐書哥舒翰傳
當時所稱妍靡韻每公宴並作辭必——推靡吐蕃寇遼翰拒之
持半段槍當其鋒浮靡唐書杜甫傳贊唐興詩人承陳隋風
擊之無不——浮靡流——相矜連聞元時稍裁以雅正東靡

唐書王式傳寧國劇賊仇甫亂明越觀察使鄭祗德不能討選式
往代式發自光福里第旗幟皆一一獵獵有聲喜曰是謂得天時
矣沈約詩播趙俗以一一州靡笑笑則上唇翁其目食人按一一國名
南徂扇齊風以一一

弟靡

莊子一一以為一一一

妖靡

列子一一盈庭忠良滿朝七啓僕
將為君子說游觀之至娛演聲色

之一

就靡

韓非子敵之所務
在淫察而一一

沸靡

韓非子其商工之民修治苦窳
之器聚一一之財蓄積待時而

侔農夫
之利

纖靡

論衡永昌郡中亦有金馬一一大如黍粟在水涯
沙中又東都賦恥一一而不服賤奇麗而不珍

清

靡

文心雕龍曹摅
一一于長篇

徙靡

宋玉高唐賦一一澹澹注
一一言枝往來靡靡然也

迤靡

甘泉賦封
一一巖石關一一

一乎雲靡

長楊賦今朝珥純仁遵道
顯義并包書林聖風一一

骀靡

王逸九思衆多兮
阿媚一一兮成俗

閒靡

舞賦綽約一一

機迅體
輕注一一閒緩而柔靡

草靡

閒居賦訓若風行應如一一梁簡文
帝大法頌九有傾心十方一一實泉

述書賦虎變而百獸

夷靡

筆賦或案衍——或疎勇

莎靡

射雉賦青鞵——

——丹臆蘭綈注言雉尾

朱靡

鮑照與妹書弱草

妙靡

王融曲水詩序發參差于

間青毛如——草之——也

輕靡

梁簡文帝自序七歲有詩癖長而

花靡

注——猶妙麗也

微靡

梁簡文帝苦熱行滂沱

修靡

梁元帝為妾弘夜妹

映——風動枝輕

曼靡

梁昭明太子七契與金石

色

謝東宮啓——夫人本分章華

氐靡

江淹丹砂可學賦秀青色

聞靡

江淹拜

之裏中山獮子獨荷青宮之恩

文靡

江淹為蕭驃騎上便宜表于是

流

謝表昔望都才麗爵之上

有——

虛麗驕邪不與之器

伯靡

竹書紀年

靡——庾肩吾書品景則毫素

顏靡

李白詩得心自虛

妙外物空——

殺寒

御定佩文韻府

子八

泥少康自綸
歸于夏邑

兆逐靡

漢書禮樂志象姆並綽奇麗顏如荼
——注孟康云兆民逐觀而猗靡也

子胥靡

莊子莫弘
——

蛛蝥靡

法言離也火妻灰子以反于慶忌實——之——也焉可謂
之義也注言要離之以詐而刺慶忌如蜘蛛之蝥毒人而

靡死不可
謂之義也

刺客靡

法言軻也為丹奉於期之首燕督亢
之圖入不測之秦實——之——也

壯士靡

法言

政也為嚴氏犯韓刺相俠累漫面為
姊實——之——也焉可謂之義也

言徒靡

文賦或寄辭于瘁
音——而弗華

羅

袖靡

潘尼安石榴賦擢纖手兮
舒皓腕——

摘露靡

謝莊山夜憂詩澗鳥鳴分
夜蟬清——兮蕙烟輕

又蔡襄親祀南郊詩
夜漏適中星露雲靡

百夫靡

蘇轍詩壯馬脫銜放平
陸步驟風雨——

兼葭靡

劉基
四月

郊遊詩草根螻蟻
鳴湖上——

彼

甫委切對
此之稱

韻藻挹彼

詩——注茲
可以饒饒

在彼

詩——無惡在此無射春秋序一曰
微而顯文見于此而起義——史記

周紀薰育復攻欲得地與民古公曰民之在我與其——何異民
欲以我故戰殺人父子而君之子不恚為遂去豳又甘茂傳武王

召甘茂欲罷兵甘茂曰息壤——列子北宮子
既歸終身道然不知榮辱之——也在我也
從彼孟子如枉道

知彼

孫武子凡戰——
知己百戰百勝

如彼

兩都賦序稽之上古則——考之漢
室又如此長笛賦窮妙極巧曠以日

月然後成器其音——張九齡
詩若人不世生悠悠多——

增盈彼

易損益盈虛與時偕行疏鳧足非短鶴
脛非長何須損我以益人虛此以——

升彼

詩——鸞斯
歸飛提提陸

雲愁霖賦羨——之歸懷彼
飛兮寄子思乎江陰
文中子裴晞問穆公之事子曰舅氏
不聞鳳凰乎覽德暉而下何必——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十五

也慙彼

陸龜蒙漢三高士讚
我實信道曷足一一

是亦彼

莊子一一一也彼亦是也

損于彼

列子運轉忘已天地密移疇覺之哉
故物一一一者盈于此成于此者虧

彼于

毀

許委切壞也破也缺也虧也

韻藻水毀

史記貨殖傳歲在金穰一一一木饑火旱

積毀

漢書鄒陽傳夫以孔墨之辯不能自免于讒詆何則衆口

鑠金一一

銷骨也吳融祝風詩腸迴為多別骨瘦因陸游詩已因一一一成高臥更借陽狂護散才

柴毀

晉書許孜傳孜

親沒一一

骨立杖而能起唐書膠東郡王道彥傳幼孝根毀唐書謹父喪荷土就墳躬時松柏偃廬一一一雖親友不復識

根毀

一傳

太平安樂公

淪毀

宋之問詩黃金忽銷鑠素業坐一一

姜毀

張九齡詠史詩小道致泥難巧言因

主各立黨相一一

原毀

韓愈——事修而
謗興德高而毀來

龜玉毀

論語——於櫝中又莊子純樸不
殘孰為犧搏白玉不毀孰為珪璋

不敢毀

孝經身體髮
膚受之父母

——傷又文子至德之世
風雨不毀折草木不天死

求全毀

孟子有不虞之
譽有——之——

增彫毀

書序伏羲氏之王天下也疏其登封者皆
刻石紀號但遠者字有——故不可識

盈毀

左傳——必
——天之道

也後漢書丁鴻傳日者陽精守實不虧君
之象也月者陰精——有常臣之象也

聞毀

史記魏公子傳公
子威振天下秦王

患之行金求晉鄙客令毀公子于魏王
日——其——不能不信後果使人代公子將

廷毀

史記袁盎傳絳
侯為丞相盎進

曰陛下以丞相何如人上曰社稷臣盎曰所謂功臣非社
稷臣絳侯望袁盎曰吾與而兄善今兒——我盎遂不謝

些毀

漢書

地理志魯俗儉嗇愛財趨商賈好——多巧偽然其好學愈于它
俗吳志魯肅傳張昭非肅謙下不足頗——之云肅年少麤疎未

可用孫權不以介意益貴重之王融表王公百司唯
賢是與高下之敬等秩有差不敢踰濫豈應——
無毀漢書周

人陰重不泄上時問人仁曰上自察之然亦——所——注雖知其惡
不欲言毀之所籍達莊論物——所——而神以清梁簡文帝大愛歌

寺銘淨界——**非毀**漢書桓譚傳能文章尤好古學數從劉歆揚
——金地永貞雄辨折疑異而憲——俗儒由是多見排抵讒

毀漢書馮衍傳衍為曲陽令誅劇賊郭勝等降五千餘人論功當
封以——故賞不行唐書唐儉傳儉裔孫次為開州刺史十年

不遷以古忠臣賢士懼——被放者采獲其事為辨
謗畧三篇上之杜甫詩中問屈賈革——竟自取**迭毀**漢書

祖宗之廟世世不毀繼祖以下五廟而——蔡邕獨斷居西都時
高帝以下每帝各別立廟月備法駕遊衣冠又未定——之禮元

帝時丞相匡衡御史貢禹乃以經義
處正罷遊衣冠毀先帝親盡之廟
疵毀蜀志劉璋傳璋復遣別
駕張松詣曹公曹公時

已定荊州走先主不復存錄松松還——曹公勸璋自絕北史李
業興傳業興性豪俠重意氣與其好合傾身無恡有乖忤便即——

憎毀

晉書趙王倫傳邪佞之徒惟競榮利納毀晉書劉毅傳采

於流詆毀

宋書顏延之傳賈人田不肯還直尚書左丞荀赤松奏

遊開草沈迷麴藥橫

背毀

宋書顏延之傳附會以從風隱切以成

興譏謗

朝士

梁朝吐面譽暮行中說面譽而

一魏徵

逃毀

宋書顏延之傳或信不素積嫌間所製或

傳遷左光祿大夫將拜印工鑄其印六鑄而龜

棄毀

南史沈

及成顓空不實又贊王瑩印章一豈神之害盈乎

元帝徵為黃門侍郎魏剋荊州破虜甚見禮遇以母在東恒思歸

國恐以文才被留閉門却掃無所交接時有文章隨即

布通毀

隋書禮儀志獻武已除毀隋書蘇威傳與高潁參掌朝政

儉之美上為之改容

排毀

隋書萬寶常傳寶常奉詔造諸樂器其

彫飾舊物悉命

御定佩文韻府

聲雅淡不為時人所好太常善聲者多

三

一一之拾遺記石季倫愛婢翔風以文辭擅愛及年三十妙年者爭嫉之競相一一崇退翔風為房老

觸毀

北史魏季景傳

父鸞體貌魁偉為奉車都尉曾升輅車一一金翼歛容請罪帝笑曰卿體貌過人素不便習何足懼也

頽毀

北史韋孝寬傳

為雍州刺史先是路側一里置一土墩經雨一一孝寬臨州勒部內當墩處植槐樹代之既免修復行旅又得庇蔭顏氏家訓兄弟

之際譬猶居室一穴則塞之一隙則塗之則無一一之慮銷毀唐何承天安邊論古之城池處處皆有今雖一一猶可修治

書宋璟傳璟請禁斷惡錢發使分道檢括一一浸毀唐書盧坦傳一之遼史聖宗紀禁工匠不得一一金銀器元和八年西受

降城為河荒毀唐書王方翼傳遷肅州刺史時州城一一又無徙一一壕塹數為寇賊所乘方翼發卒濬築任昉謝修下

忠貞墓啓遂使碑表蕪滅丘樹一一瘞毀唐書永安王泐傳泐再孟郊詩一一碧澗居虛無青松位遷宗正少卿寶應初河

朔平奪哀持節宣慰蔬飯水飲席地以短毀唐書郭子儀傳子儀暝使還固請終制代宗見其一一許之事上誠御下恕賞罰

必信遭幸臣程元振魚朝恩——時握兵處外
譖毀唐書皇甫無
然詔至即日就道無纖介顧望故讒間不行
譖毀逸傳時蜀新

定詔無逸持節巡撫皇甫希仁誣告無逸陰交世充又有告
撤毀

無逸交通蕭銑者帝勞曰比多——但以正直為佞人憎爾
成毀

唐書李栖筠傳關中舊仰鄭白二渠溉田而豪戚壅上海取
成毀

知通為一分也成也其——也——也凡物無——與——復通為一惟達者
速毀莊子散木也以為舟
破毀管子張軍而不能戰圍邑而不

馬則可——也袁桷詩墨
攻毀管子凡先王治國之
立毀管子我

兵勦衆妄筆獄——積——
器三而——之者六
立毀管子我

立譽我我有
自毀淮南子鐸以聲——膏燭以明自鑠曹
雷毀淮

過則——我
自毀鄴洛原詩築城畏不堅城堅心——
雷毀南

子大——山而不能驚也大風晦日而
妄毀揚子妄譽仁之賊
戕

不能傷也又聖人不先風吹不先——
妄毀也——義之賊也
戕

欽定四庫全書
御定佩文韻府
三

毀

釋名折戕也所伐皆一一也

咎毀

人物志夫實厚之士交遊之間所在肩稱上等援之下等推之苟不能周必有

苟毀

中說輕譽一一憎尚怒小人哉

好謗毀

三國典畧梁劉惔常有飛書一一梁王怒曰劉惔似衣中虱必須搗之文

天祥詩昌黎立身坡立命一一平生無不有

墮毀

畫繼費宗道蔡州人來京師畫太一宮中主火神頃刻而成衆工嫉之告

監牧中使曰畫太速成殊不加意中使遂令一一一夕憤怒而卒

滅毀

楚辭白日晚晚其將入招

毀

運命論以仲尼之行也而一一于叔孫

殘毀

郭璞封豕讚有物貪婪號曰浸毀梁

帝守視諸陵詔勿令細民妄相一一璧毀

梁簡文帝啓峰摧

一朝云及

工毀

劉孝威塘上行裂衣一一嫡掩袖切

讒撫毀

傅緯明道論一一諸師非斥宿學

呵毀

傅緯明道論導悟之德既往淳一之風已澆競勝之心一一之典盛

于茲攢毀

李白上裴長史書謗言忽生衆口一一

潛毀

劉禹錫謝賜加章服表務轍進者爭先上封者一一

毀

韓愈董府君墓銘物以久弊或以一一考致要歸孰有彼此

猜毀

皮日休口箴一息之波流于無垠一一之言如臨帝

間梅堯臣詩惟影與月光舉止無一一

圯毀

王禹偁竹樓記余城西北隅雉堞一一綦綦荒穢因作小樓二間與月波樓通

蠹毀

蘇軾二王書跋詩三館曝書防一一得見來禽與青李

饒毀

劉克莊伏波巖詩惜哉題識多蒼玉半一一

金氣毀

唐書五行志雨少陰之氣其氣毀則不雨少陰者金也金為刑為兵刑不辜兵不戢則一一故常為旱

黃肉

毀

揚子喙於禮一一

窮巷毀

杜審言詩草深一一竹盡故園荒

燬

許委切火盛

韻藻增衛侯燬

春秋二十有五年春王正月丙午一一滅邢注衛邢同姬姓惡其親親相滅故稱名罪之

委

於說切一曲也亦積又屬也棄也隨也任也又姓

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三十三

韻藻端委

左傳弁冕——又吳泰伯——以治晉書袁瓌傳宗周既興文史載煥——垂于南蠻頌聲溢于四海又謝鯤

傳明帝在東宮見之甚相親重問曰論者以君方庾亮自謂何如答曰——廟堂使百僚準則鯤不如亮一丘一壑自謂過之蔡邕

釋誨濟濟多士——縉紱徐陵文揖讓而對三靈——雲委宋書謝

——而朝百辟庾信賦况背闕而懷楚異——而開吳靈運傳

論比響聯辭波屬——孝經飭命决——霧散殊錯沈浮鮑照賦

晨露夕陰霏——四——白居易咏孤桐詩一株青玉立千葉綠——

蘇軾詩倒暈連眉秀嶺浮雙鴉畫鬢香——范成填委南史朱异

大天中節詩想見牙牀當殿過舜裳——拜堯階填委傳每四方

表疏當局簿領諮詳請斷——於前异屬辭落紙覽事下議縱橫

敏瞻不暫停筆頃刻之間諸事便了舊唐書王播傳播天性勤于

吏事使務——胥吏盈廷取決簿書堆案盈几他人若不堪勝而

播用此為適鮑照河清頌冀馬南金——內府馴象棲爵充羅外

苑蘇轍山齋詩簡書

日——杖履每幽獨

增如委

考工記凡攬網援箬之類必深其爪出其目作其鱗之而爪不深目不出鱗之而不作則必黷爾一矣苟黷爾一

則加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣

坐委

儀禮既夕若聘入告主人出門左西面賓東面將命主人拜賓一一

之宰由主人之北東面舉之反坐

專委

史記王翦傳王翦曰秦王怛而不信人今空秦國甲士而一一于我我不多請田宅

為子孫業以自堅願令秦王坐而疑我矣

事委

史記張儀傳齊聞犀首之北使人以一一馬

少委

史記張儀傳魏王相

張儀犀首弗利故令人謂韓公叔曰魏王所以貴張子者欲得韓地也且韓之南陽已舉矣子何不一一馬以為衍功則秦魏之交可錯矣

崇委

晉書傅咸傳時僕射王戎兼吏部咸奏戎不能謚靜風俗請免戎官詔曰戎職在論道吾所一一其解禁止

任委

南史陳慶之傳論慶之初同燕雀之游終懷鴻鵠之志及乎一見一一長驅伊洛前無強陣攻靡堅城

受委

北史

王肅傳肅明練舊事虛心一一朝儀國典咸自肅出舊唐書淮安王神通傳山東未定一一專征

相委

北史蘇亮傳拜給事

黃門侍郎魏文帝子宜都王式為秦州刺史以亮為司馬帝謂亮
曰黃門侍郎豈可為秦州司馬直以朕愛子出藩故以心腹——
勿以為恨十六國春秋南陽王司馬模遺軌以帝所賜
劍謂軌曰自隴以西征伐斷割悉以——如此劍矣 **信委**北史
傳周文臨夏州以徽為記室參軍兼府主 **朝委**隋書源雄傳高祖
傳周文察徽沈密有度量每事——之 **遺雄**書曰藉公英
畧委以邊謀善建 **親委**舊唐書丘行恭傳子神勣則天時 **紛委**宋
功名用副——也 **為左金吾衛大將軍深見——**
禮志帝之巡祭也往還四十七日未嘗遇雨雪嚴冬之候景氣恬
和祥應——又樂志孰顯神德揚光——權德輿歲星居心讚嘉
瑞美祥——狎至段成已崧陽歸 **山委**宋史食貨志蘇轍言元豐
隱園詩風從四山下紅綠亂—— **內庫財物——皆先帝多**
方蓄藏以備緩急呂溫皇帝親庶政 **叢委**宋史朱繼孫傳時大禮
頌序廓氛沴而川澄沓禎祥而—— **成封命——吏持詞頭**
下每夕無慮數十貌孫運筆如 **注委**元史張思明傳丞相哈克徽
飛夜未中已就皆溫潤典雅 **辭職**帝不允薦一人為助曰

臣願得張思明即日拜中書參知政事召至見於道慰勉之
曰卿向不負朕——故朕用哈散言復起汝未幾升左丞 **源委**

元史張起巖傳起巖熟於金源典故宋儒道學——尤 **彊委** 元史
多究心元稹樂府教化從來有——必將泳海先泳河 王 玉

汝傳王汝以病謝事杜門日以經史自娛嚴忠濟謂王汝曰君暫
起為吾分憂以參議印——之不得已起視事僅五六日裁畫署

置煥然 **積委** 韓詩外傳安命養性 **宛委** 吳越春秋禹按黃帝中經
一新 者不待——而富 歷蓋聖人所記曰在于九

山東南天柱號曰——又禹登——山發金簡之書紫金簡玉字
得通水之理梁元帝懷舊志序觀濤廣陵面金湯之設險方舟——

——眺玉筍之干霄王勃越州送蕭三還齊州序或登吳會而聽越
吟或下——而觀禹穴顧況剡紙歌——山裏禹餘糧石中黃子

黃金 **紫委** 水經注禹城東南有蒲臺秦始皇東遊海上於臺上蟠
肩 蒲繁馬至今歲蒲生——若有繁狀似水楊可以為箭

權委 漢武內傳帝登延靈之臺盛齋 **王委** 束皙詩稿我——**神委** 江
存道其四方之事——於冢宰 一充我民食 賦

表——於江都
霞委 謝莊赤鸚鵡賦雲
混流宗而東會
移霞峙——雪翻
降委 袁淑與始興王濬書
獵枉泉賦——弊邑

偏委

王融謝賜裘啓
梅堯臣詩彼威此衰皆一時豈關覆幬為——
曲委 王融謝

雲衣降授

西委

梁簡文帝七勵斜光——薄
仙裾——
霧舒紅隋珠照影羅衣從風
雪委 梁元帝仙室山
銘峰如——嶺

若蓮生孔平仲詩屋瓦

霧委

沈約內典序感降參差雲霏——朱
微有光紛紛——正——
昂廣開情賦蓄為志兮璞藏發為文

兮——
草委

陶弘景許長史舊館壇碑拱樹霜推修庭
——劉詵詩霜重——畫——山空泉自鳴
長委 顏師古
定宗廟

樂議竊以皇靈滋慶璿源——
邁吞鶯之生商軼擾龍之肇漢

輸委

駱賓王詩淪波通
地穴——下歸塘
繁委 柳宗
元請

復尊號表地不受寶致百穀之
豐稔天惟降衷呈衆瑞而——

海委

曾鞏文淵議崇
論河垂——
張委 隋書經
籍志晉

祕書郎——

集九卷

輕塵委

王融表臣聞修瓦方湛弱露而取覆懸衡紀正一一而必移

寶瑞委

梁簡文帝菩提樹頌嘉祥競發

咸一珮環委

杜牧詩橋邊遊女一一波底上陽金碧明

烟霞委

皮日休詩具茨雲木老大塊一一榮

宦委

梅堯臣詩便有材壑心期將一一

詭

過委切詐也又橫財物為一遇也

韻藻謫詭

舊唐書鄭畋傳達一一於筆端寵愛憎於形內論衡作驚目之論以駭世俗之人為一一之書以著殊異之名

東京賦瑰異一一

燦爛炳煥阮籍東平賦奇偉一一澆詭

唐書魏徵傳三代之

後一一日滋秦任法律漢雜霸道皆欲治不能非能治不欲

華詭

唐書中宗八女傳長寧公主亭閣一一埒西京內倚母愛

寵傾波詭

文心雕龍筆區雲謫文苑一一甘泉賦大厦雲謫一一推唯而成觀注言厦屋變巧乃為雲氣水一一相謫一一也

增自詭

漢書京房傳今臣得出守郡——効力注詭賁也自以為

為已

卓詭

漢書劉輔傳谷永上書曰劉輔前以縣令求見擢為諫大夫此其言必有——切至當聖心者注——高遠也——

異於衆也又魏都賦山

激詭

後漢書班固傳論固之序事不——不抑抗又范冉傳冉好違時絕俗為

——之行魏志和洽傳古之大教務在

相詭

晉書江道傳夫理無——常然三正——司牧

之體與世而移幽通賊變化故而——今孰云預其終

傾詭

隋書

志齊郡濟南其俗好教飾子女淫——有鎮守權以紓難暫以應

哇之音能使骨騰肉飛——人目

機事有便宜謀有——李白廬山寺序西登香爐長山橫蹙九江

也駢詭

唐書柳宗元傳上睢盱而輕詭元史王恽傳福建連山距

言詭

管子行辟而堅——而辯術非
而博順惡而澤者聖王之禁也
弔詭 莊子丘也與女皆夢也
也予謂女夢亦夢也

是其言也其名為——

叔詭 莊子其辭雖參差而——可觀梁昭
明太子銅博山香爐賦方夏鼎之瑰

注——音的至也——異也

異類山經 幽詭 呂氏春秋管仲人臣也不任己之不能而以盡五

之——

也則——愚險之言無不職矣 瓊詭 文心雕龍遠遊天

百官有司之事畢力竭智矣 瓊詭 文心雕龍遠遊天 聞詭 文心

浮慧者觀綺而躍心 特詭 異物志象之為 乖詭 蔡邕釋誨變詐

憂奇者——而驚聽 獸形體—— 乖詭 蔡邕釋誨變詐 岨

詭 蜀都賦異物—— 義詭 潘尼乘輿箴序文繁 貌詭 郭璞象贊象實

詭 奇於八方 浮詭 梁簡文帝成實論義疏序刪夷——

靈詭 謝朓詩驚柰把瓊 浮詭 梁簡文帝成實論義疏序刪夷——

芳隨山訪—— 浮詭 梁簡文帝成實論義疏序刪夷——

太——長 虛詭 王僧孺述夢詩及寤 紛詭 沈約八詠揖林壑之 瑰

思多沈疑 虛詭 王僧孺述夢詩及寤 紛詭 沈約八詠揖林壑之 瑰

次定四庫全書 御定佩文韻府 三

詭

張種與沈炯論虎丘山書峯崖刻削窮雄詭張九齡獅子贊天造化之——絕澗杳冥若鬼神之彷彿骨——才力傑異

周詭

韓愈孟郊城南聯句類通詭蔡襄親祀南郊詩寬恢詭朱子招臻——翼萃伏衿纓貨賦取削減——詩東

西妄採獲誣詔共——范成大詩說者類——又怪詭段成已詩陸游草書歌有時寓意筆硯間跌宕奔騰作恢詭雲日互蔽

虧百態

無詭史記齊世家長呈——衛姬生——

暢有詭

史說秦始皇紀三年十月將軍蒙嶮巖詭宗炳詩長松列驚攻魏氏——四年拔——疎肅萬樹——

公孫詭

史記梁孝王世家招延四方豪傑自山以東游說之士莫不畢至齊人羊勝——鄒陽之屬——多奇邪

計初見王賜千金官至中尉梁號之曰公孫將軍

覽文如詭

文心雕龍尚書則——而尋理即暢

傀

矩鮪切韻會怪異也又佳灰賄韻

韻藻增韓傀

戰國策——相韓嚴遂重于君二人相害也嚴遂政議直指舉——之過——以之叱之于朝嚴遂拔劍

趨之以救解於是嚴遂懼誅亡去游求人可以報——者又聶政仗劍至韓韓適有東孟之會韓王及相皆在焉持兵戟而衛侍者

甚衆聶政直入

上階刺殺——

髓

息委切說文作髓骨中脂也

韻藻淪髓

史記鄒陽傳德——于骨——

骨髓

見上史記扁鵲傳疾之居腠理也湯熨之所及也

其在腸胃酒醪之所及也其在——雖司命無奈之何漢書禮樂志夫樂本情性決肌膚而臧——文子上學以神聽中學以心聽

下學以耳聽耳聽者學在皮膚心聽者學在肌肉神聽者學在——養生論香芳腐其——喜怒悖其正氣杜甫詩劉侯天機精愛

畫入石髓

晉書嵇康傳康遇王烈共入山烈嘗得——如飴即自服半餘半與康皆凝而為石隋書徐則傳風鍊金液怡

神玉清——方軟雲丹欲成列仙傳叩流者周封史也能行氣鍊形莫——而服之謂之石鍾乳漢武內傳其次藥有閭風——黑

阿珊瑚庾闡詩叩疏鍊——赤松漱水玉沈約詩朋來握——賓至駕輕鴻庾信詩——香如飯芝房脆似蓮王維詩御羹和——

香飯進胡麻耿漳詩——調金鼎雲漿實玉甃鳳髓唐書藝文志元稹飲神麴酒詩翻陋瓊漿濁惟聞——馨張丈成龍筋

杯——十卷李咸用詩雪暖瑤洗髓洞冥記東方朔遊濛鴻之澤有融紅拖象筋猩唇細洗髓黃翁告朔曰吾却食吞氣已九

千餘歲目中瞳子色皆青光能見幽隱之物三千歲一反骨——二千歲一剝骨伐毛自吾生已三——五伐毛矣蘇軾詩妄心不

復九迴腸至道獺髓拾遺記孫和悅鄧夫人嘗置膝上和于月下終當三——舞水精如意悞傷夫人頰命太醫合藥醫曰

得白——雜玉與琥珀屑當滅此痕即購致百金能得白——者厚賞之吳融詩——求魚客鮫綃託海人皮日休游毛公壇詩凝

于白——湛似桐馬乳蘇軾詩檀地髓本草地黃一名——抗莖山
心已作龍涎吐玉頰何勞——醫金華山栖志——抗莖山
筋抽節皮日休詩具區得髓杜牧韓杜集詩天外鳳皇誰——無
包——震澤舍天英人解合續弦膠傳燈錄達摩將沒命
門人各言所得達摩曰道副得吾皮總持得吾肉道育
得吾骨最後慧可禮拜依位而立師曰汝——吾——矣
實有洪泉甘滑如——

增搦髓

史記扁鵲傳上古之時醫有俞跗治病不以湯液醴灑鑱

肌訣

脈結筋——腦揲荒爪募筋髓史記倉公傳經主病和者其

湔浣

腸胃漱滌五藏練精易形筋髓病得之——裏隋書高祖紀

介夫

武士飢寒力役——鶴髓漢書郊祀志王莽種五梁禾于殿

鑿于

土木性命俟于溝渠中各順色置其方面先鬻——毒

冒犀

玉二十餘物漬種計粟斛成一金言此黃帝續髓唐書地理

較僊

之術也庾信詩濁醪非——蘭有異蟹蛆志陵州仁

壽郡土貢麋金鷄溪
細葛——苦藥

瀝髓 唐書食貨志貴稅錢長數重困疲羸
骨——苟媚聚斂之司有不恤人之病

心髓

唐書盧龍傳幽人死于南者骸撐不梓痛藏——梁元帝文
煩冤荼毒貫切——白居易詩寫之在琴曲聽者酸——

易髓

漢武內傳愛精握固閉炁吞液行之不倦神精充溢為之一
年易炁二年易血三年易精四年易脈五年——六年易筋

七年易骨八年易髮九年易形變化
易形變化則道成道成則位為仙人

鍊髓

列仙傳八珍促壽五石
延生叩疏得之——餌

精豹髓

洞冥記帝既航于靈怪常得丹——之——白鳳之膏磨
青錫為屑以蘇油和之照于神壇夜暴雨光不滅 桂髓

拾遺記渠滄之鳧煎以——叢庭之鷄燕以蜜沫陸機瓜賦東陵
出于秦谷——起于巫山張正見詩竹竿橫翡翠——柳黃金

刻髓

顏氏家訓自咎 羊髓 廣志瓜之所出以遼東盧江嫩
自責貫心—— 煌之種為美有狸頭瓜——瓜 玉髓 杜

雜編咸通十四年詔迎佛骨入內道場焚——之香薦
瓊膏之乳皮日休毛公泉詩澄如——深汎若金精鮮 追髓 杜陽

憲宗皇帝或四方進歌舞妓樂上皆不納則謂左右曰六宮之內嬪御已多一旬之中資費盈萬豈可剝膚——強娛耳目焉素

髓許詢詩青松凝——松髓鮑照詩方瞳起——頽髮凝碎髓梁武帝文

秋菊落芳英是——因碧髓江淹扇上彩畫賦丹石發王屋之岫——挺青蛉

星髓劉峻金華山植志餌——吸流霞皮日休以橘子芝髓沈約詩秩

滿撫白雲淹留事——徐賣髓徐陵傳大士碑若令割身奉鬼神聞陵文隱淪岩洞食餌——半偈于涅盤——祠天能供養于

般筆髓虞世南有脂髓杜甫詩隔丹髓李賀詩小柏儼重扇肥松

若愁髓李商隱贈爭妓詩初花龍髓溫庭筠張靜婉采蓮曲抱月

嬌朱髓皮日休詩嘗聞擇骨錄仙志非可作綠腸既——青肝綠

復紫絡劉筠詩紫烟深處鸞雙舞——成來鳥共呻

髓皮日休茶竈詩青瓊蒸後凝——炊來光蘇軾種松詩青螺髓
骨凝——丹田發幽光陸游詩金骨換——歛然松杪飛

萬長庚詩酒醕初撥青冰髓范成大詩——淪膚都膏髓薛季宣

——香篆常燒紫馬鞭是病傾困倒廩更無詩貴遊行

脂韋嬋嬰陳小忠食髓張雨詩王烈猶——麟髓陳孚吳宮子夜歌

竭民——自為功初平枉叱羊——麟髓陳孚吳宮子夜歌

露重花寒青髓李孝光詩貫日白虹生雪髓吳萊寶掌冷泉詩天

秋不濕玉氣出山——射天漿從白石雲根出地帶

青泥——肌髓俞允文詩何年更乞甘香髓楊基梨花詩柔膚凝脂

——來露偈一灑清涼潤——暖欲滴——入面春無

痕

千金髓唐書藝文志孫思邈斑蝥髓神仙傳謝玄卿遇仙說文章

——方二十卷食有素麟脂——

髓文心雕龍五經者洞性情之奧區極——之骨——者堯時髓宗炳

也李成用詩塵下紛紛造化機筆下滴滴——

登平石山詩上施神

墨龍髓

蘇軾文徂徠珠子煤自然有龍麝氣
阿膠和之搗數萬杵即為妙墨不俟

農蘿下凝——
餘法也陳公弼在汶上

花粘髓

錫炳青樓曲鸞梭折齒——
螺粉添眉柳帶羞

澹

息委切滑
也亦作清

韻藻澹澹

禮記棗栗飴蜜以甘之薑荳粉榆兔薨——以滑之脂

聚徒授經營——以養其母皮日休
樵火詩松膏作——杉子為珠璣

糸

力委切增也十黍之
重也累同又寘韻

韻藻蓬累

老子不得其時則——而行注
頭帶物而兩手扶之謂之——

層累

高唐賦巫山赫其
無時兮道互折而

增疊累

漢書王莽傳化行如神嘉瑞一一

積累

金史許古傳圖籍重器百年一朝棄之歐陽修翼祖皇帝冊文

始基之功實自一一陸游詩相從勉講學事業在一一

僕累

管子沙土之次曰五埒五埒之狀累然如一一注僕附也言其

地附著而重累也

四累

列子惠盎見宋康王曰有道于此使天下丈夫女子莫不驩然皆欲愛利之此其賢于勇有力也

士民之上也注處卿大夫

炊累

莊子從容無為而萬物一一焉

九累

尸子瑤臺一一而堯白屋

增

累

說苑宮室臺閣連屬一一

三累

水經河水又南崕谷水注之注水出縣西北梁山東南流橫溪注之水出于一一山其山

層密三成故俗以一一名山

季累

潘岳安石榴賦煌煌煌煌燁燁燁燁一一梁昭明太子殿賦旅視刑則一一嵯峨梁元帝法寶

聯璧序何以空積忽微塵賢却而終現一一迴幹蘊珠藏而方傳

雪累

潘尼釣賦乃命宰夫膾此潛鯉隨風離錫連翩一一

翡翠

江淹騷體香枝兮嫩葉一一兮翠疊

石累

劉孝威詩一一元卿徑枝挂許由瓢

黍累

李嶠神龍歷序容城再出

不能添——之功壽王
關累王建宮詞各把沈香雙
連累蔡襄親

重生無以議分毫之失
陸子局中——阿誰高
詩警角飄蕭
劉累史記夏紀天降龍二有雌雄孔甲不能食未得

穀騎——
氏以事孔甲孔甲賜之姓曰御龍氏受豕韋之
後龍一雌死以食夏后夏后使求懼而遷去

兩厓累爾雅重厓岸注——者為岸
故碑累水經注魏文帝九
疏言——相重——者亦名岸也
花叢殿基悉是洛

中——之今
造釣臺于其上
九卯累郝經詩一若泰山
安一若——

妓
渠綺切女樂
韻會又真韻

韻藻官妓宋史太宗紀繼元獻——百餘以賜將校青箱雜記魏
仲先寇萊公游陝郊僧寺多留題後同到見寇詩用碧

紗籠魏詩塵昏滿壁——以袖拂之仲先曰若得時將紅袖拂也
應勝似碧紗籠麗情集灼灼錦城——也善舞柘枝能歌水調御

欽定四庫全書

御定佩文韻府

史裴質與之善裴召還灼灼以輦綃聚紅淚為寄後山詩話韓魏公為陝西安撫開府長安李待制師中過之李有詩名席間為一

賈愛卿詩云願得鸛雛十萬兵犬戎巢穴一時平歸來不用畜封侯印只問君王乞愛卿杜牧詩嘉賓能嘯詠一一巧梳粧

妓世說殷仲文勸武帝一一帝曰我不解聲仲文曰但畜自解帝曰畏解故不畜柳宗元秘書郎姜君墓誌好遊嗜音以生富貴

一一能傳宮中聲賢豪大夫多與連歡士有載酒出妓上營妓撫來則出妓搏髀笑戲觀者尚識承平王孫故態

揚汝士鎮東川其子知溫及第開宴汝士命一一人與紅綾一匹詩曰郎君得意及青春蜀國將軍又不貧一曲高歌綾一匹兩頭

娘子拜夫人陳孚真州詩妙妓七啓才人一一遺世越俗揚北里翠戶妝一一紅橋稅海商妙妓之流聲紹陽阿之妙曲張華詩新

聲殊激楚一一絕陽阿李商隱上光妓潘岳賦一一儼其階河東公啓南國妖姬叢臺一一列雙鳳嘈以和鳴

紅拂妓豪異秘纂李靖謁楊素一妓持紅拂侍側目靖久之靖歸逆旅夜有紫衣戴帽人叩門延入脫衣去帽乃十八九美

人也曰妾揚家——也絲蘿願托喬木乃與俱適太原

東山妓

李白詩君攜——我詠北門詩又謝公自有——金

屏笑坐如花人蕭穎士詩未奏——先傾北海樽白居易詩南山賓客——此會人間曾有無

增御妓

晉書桓伊傳帝命伊吹笛伊即吹為一弄乃放笛云臣于箏分乃不及笛然自足以韻合歌管請以箏歌并請一吹

笛人帝善其調達乃敕——奏笛伊又云御府人于臣必自不合臣有一奴善相便串帝彌賞其放率乃許召之

女妓

北史

盧宗道傳動作狂俠嘗于晉陽置酒賓游滿座中書舍人馬士達目其彈箏篴——云手甚纖柔宗道即以遺之唐書順宗紀貞元

二十一年放後宮及教坊——六百人又禮樂志山南節度使于頔獻順聖樂令——為佾舞雄健壯妙號孫武順聖樂

美妓

北史劉昉傳宣帝弟漢王贊居禁中每與帝同帳而坐昉飾——進贊贊甚悅之舊唐書李光顏傳討吳元濟韓弘求得一美婦遺

光顏光顏曰令公憐光顏離家室久捨——見贈誠有以荷德也然今戰卒數萬皆有妻子踟白及光顏奈何以女色為樂

聘

妓

舊唐書白居易傳有軍使高霞寓者欲一倡一妓大倡妓書天

竺國傳百姓殷樂家有奇樂一法苑珠林柵塹樹池聲妓唐書

維林宮殿作一一樂及諸外戲種種寶莊不可具述太平

公主傳天下珍滋謫怪充于家供帳一一與天子等唐闕文李散

司徒愿罷鎮開居一一豪華為當時第一洛中名士咸謁見之

妓唐書孫伏伽傳近太常假民裙襦五百稱以衣妓工待玄武門

遊戲臣以為非詒子孫之謀傳曰放鄭聲遠佞人今一一者匪

韶匪夏請並廢**愛妓**五代史符存審傳初名存少嘗犯法臨刑主

之以復其正將方飲酒顧一一思得善歌者妓言存少歌

甚善召使歌而悅之因得不死全唐詩話樂天有和燕子樓**嬪妓**

詩其序云徐州張尚書亦有一一盼盼善歌舞雅多風態

五代史附錄德光入晉宮中一一**上妓**十六國春秋王猛以功進

一迎謁皆不顧夕出宿於赤岡封清河郡侯賜美女五人

一**女**一十二人中妓三**中妓**見**猥妓**十六國春秋石虎鄭后名櫻

十八人馬百匹車一乘上**猥妓**桃晉僕射鄭世達家妓也在

衆——中虎數嘆其家妓見上聽妓世說桓宣武嘗問孟萬年——

貌于太后太后給之漸近自然宋孝武帝有夜——載妓撫言唐進士燕曲江崔象告假

——詩蕭琳有隔壁——詩不赴乃以彫幃——遊觀庾信

畫屏風詩石崇迎客至山濤——來張說詩——東寵妓因話錄

城嬉李白詩美酒樽中置千斛——隨波任去留李汧公

勉二——曰秀奴七七皆聰明善爭妓清異錄劉乙嘗乘醉與人

琴與爭歌時今奏之自撰琴譜——女既醒慙悔作百悔

經遊妓清異錄余家有魚英酒瑣中陷園林美女象又嘗以沈香

瑣中——非好事而何蘇味道詩——皆穠李行歌鄰妓丘巨源

盡落梅楊億詩蝶隨——穿花徑犬吠行人隔槿籬有聽——

——作妓梁昭明太子有夜妓梁簡文帝有命妓梁簡文帝爭賦爾

詩林下——詩聽——詩乃促筵——街觴

置酒趙嘏詩幾從妓梁簡文帝幸甘泉宮詩倖看妓梁元帝有春

煩——隨溪棹臣射覆罷——新歌終夜——詩

宮妓

徐陵詩碧玉——自翩妍絳樹新聲最可憐
楊修詩秋星如彈月如梳——香添乞巧鹽對妓蕭放有冬夜——詩

秦妓

虞茂有衡陽王調妓——王勃宴張二林亭序林亭曠望季倫
齋閣——詩——之園泉石周游子晉登仙之浦歌

妓

孟浩然詩當杯已入手——莫停聲杜甫詩座從——密樂任
主人為張蠟詩屏間珮響藏——幕外刀光立從官汪元量有

——許冬冬

仙妓

王維詩——來金殿都人遠玉堂錢起詩詞人
攜酒小集詩載筆至——出花迎杜牧詩一聲——唱千里

暮江痕許有壬詩長年
花壓帽——錦連航

小妓

李白詩南國新豐酒東山——歌白
居易詩何郎——歌喉好嚴老呼為

一串珠又一甕香醪新插鬢雙鬟——薄能謳李選妓——李白詩——
賀李夫人詩紅壁闌珊懸珮璫歌臺——遙相望

選妓

李白詩——隨雕輦

徵歌出

謝妓

李白詩我今携——長嘯絕人羣又白居易携妓詩興
洞房易詩花妬——家——李賀詩月眉——郎——

來——恣經過其若楊花似雪何魏萬詩安石重——子房空謝
病白居易詩謝安山下空——柳惲洲邊只賦詩胡曾曹山詩不

知——重來日幾
樹鶯啼谷口風
漢妓杜甫詩香香東山攜——
綵妓李德裕詩泉

鳥避**艷妓**白居易詩花低羞——鶯散讓清歌
越妓白居易詩定

干旌**留妓**李廓詩遨遊攜——裝束似男兒
越妓白居易詩定

席進**留妓**白居易詩薔薇架詩觸僧
迎妓白居易詩徵伶求
舞妓白居易

吳飲**留妓**白居易詩薔薇架詩觸僧
迎妓白居易詩徵伶求
舞妓白居易

易喜雪詩光迎——動寒近醉人消劉禹錫寄白樂天詩注春
草樂天之——也鄭谷詩東隣——多金翠笑剪燈花學畫眉
醉

妓白居易詩賀賓喜色欺
教妓白居易詩餘杭詩夢兒亭古
故妓白居易

易詩——數人憑問
蜀妓白居易詩寄揚東川詩蠻旗似火行隨馬
訊新詩兩首倩留傳
放妓白居易詩院靜留
佳妓陸龜

妙吳娃狎共纖陸游詩坐上新
放妓白居易詩院靜留
佳妓陸龜

聲猶——道傍逆旅已秦音
放妓白居易詩院靜留
佳妓陸龜

繁絃似玉紛紛碎
湘妓鄭畋題緱山廟詩——
毆妓李建勳有京

——如鴻——驚
湘妓鄭畋題緱山廟詩——
毆妓李建勳有京

飲定四庫全書
御定佩文韻府
四

妓徐鉉有附書與鍾郎
中因寄一一越賓詩

大樂妓

晉書慕容超傳超送一
一百二十人於姚興興大悅

魏武妓

世說一一有一一聲
最清高而情性酷惡

欲殺則愛才於是選百人一時俱教
少時果有一人聲及之便殺惡性者

傳芳妓

姑藏記太守張憲使
娼妓戴拂壺巾錦仙

裳密粉淡粧侍閣
奏書者號一一

平康妓

雜錄瑩娘一一也玉淨花明尤善梳
掠畫眉日作一樣唐斯立戲之曰西蜀

有十眉圖汝眉癖若是可作百眉圖
更假數年當率同志為修眉吏矣

銅雀妓

郭茂倩樂府銅雀臺
一名一一一鄴都故

事曰魏武遺命諸子吾妾與妓人皆著銅雀臺臺上施六尺牀下
總帳每月朝十五輒向帳前作妓樂庾信賦徒勞一一遙望西

陵松朱光弼詩魏王
一一一曰暮管絃清

千心妓

本草地膚草別名一一
因其枝繁頭多也襄國妓劉劭

賦中山名倡
一一一女

河陽妓

梁簡文帝詩懸勝一一
閨與淮陽同

金谷妓

庾肩吾有石崇
一一一詩梅堯

臣牡丹詩紅樓
——黃值洛川妃
千花妓
張說詩舞席——
歌舞妓
白居易詩應

——深藏牢
閑後房中
安石妓
白居易詩雖無——
青樓妓
李白詩對舞——
桃

葉妓
白居易詩坐依——
花當妓
白居易詩逢——
看——
遇草坐為

登臨百
金費
紅粉妓
元稹詩各攜——
紅粧妓
王建詩千羣白——
打毬

千門妓
溫庭筠過華清宮詩繡
司花妓
韋莊詞青娥殿脚春粧
蓮

花妓
陳陶有荅
——詩

銀符佩妓
金史赫舍哩約赫德傳又以——
屢往州郡
取賕州將之妻皆遠迎迂號省差行首厚賄之

倚
居綺切牽一脚
說文偏引也

欽定四庫全書

御定佩文韻府

四六

韻藻角倚

左傳將執戎子駒支范宣子親數諸朝對曰昔文公與秦伐鄭秦人竊與鄭盟而舍成焉於是乎有穀之師晉

禦其上戎亢其下譬如捕鹿晉人一之諸戎一之與晉蹈之袁桷詩緬思周廷彥勢若鹿一一

伐木倚

詩一一一矣析薪抱矣疏畏木倒而倚之倚者倚也謂以物倚其巔峯也

增劫倚

琴賦時一一以慷慨或怨姬而躊躇後倚何遜七召鳥不及飛獸不遑伏

失言勿倚

家語子張問入官於孔子子曰已有善勿專教不能勿怠已過勿發一一一不善勿遂行事勿留目此六者

則身安譽至而政從矣機不虛倚西都賦一一一弦不再控

綺

墟彼切文繒又姓

韻藻結綺

南史張貴妃麗華傳於光昭殿前起臨春一一望仙三閣後主自居臨春張貴妃居一一龔孔二貴嬪居望仙

大業雜記築西苑周二百里其內造十六院第十一院溫庭筠詩披香殿下櫻桃熟——樓前芍藥開陸游詩——詩成江令醉

豪泉夢斷

黃綺

南史阮孝緒傳周德雖興夷齊不厭薇蕨漢道方盛——無悶山林按謂夏——公——里季賈至詩悵

沈郎愁

望——心白雲若眼王維詩若見西山爽應知——心白居易詩——更歸何處去洛陽城內有商山又元史禮樂志琴十三絃三絃五絃七絃九絃者各二俱以——園綺——魏志管寧傳德非——夾囊貯之庾闡閑居賦——結其雲樓——而蒙安車之榮按

園謂園公晉書賀循傳燭之武乘絕以入秦——彈冠而臣漢阮

籍詩——避南岳伯陽隱西戎劉孝威詩——隨金絡浮丘侍玉

笙李白四皓墓詩——青綺——漢宮殿名東都有宣德禮成門——復安在雲蘿尚宛然——門廣信終南山義谷銘——春門溝

渠交映綠槐秋市舟楫相通蘇頲幸新豐及同州敕左翊之地近入黃圖新豐之邑甫鄰——李白詩邀入——門當歌共銜杯又

梁武帝詩小息尚談綺——陸機詩高——一何——蔚若朝霞爛——綠綺——傅

——總轡遊南皮

談綺

洪适詩掀髯阻——細讀寄來詩——綠綺——傅

奕琴賦序楚王有琴曰繞梁司馬相如有——蔡邕有焦尾皆名器也張載詩佳人遺我——琴何以報之毀南金陳後主詩紅裙結未解——自難徽劉滄詩——韻高湘女怨青葢色映水禽寒陸游詩烏絲闌上詩初就——聲中酒半消又韋應物桐葉詩參差剪——滿

振綺

李白詩十年弄文史揮筆如——

灑覆瓊柯

一端綺

杜甫詩臘破思端綺春歸待一金

增錦綺

後漢書與服志公主貴人妃以上嫁娶得服——羅縠繒采十二色重綠袍北史裴矩傳帝令都下大戲徵四方奇

伎異藝陳於端門街衣——珥金翠者以十萬數沈約尼淨秀行狀絕粉黛之容棄——之翫陳子良詩攜蓀挾——育德潤瑤瓊

李嶠紙詩雲飛——落花發縹紅披

組綺

後漢書造讓傳羅衣飄搖——續紛

奢綺

李端詩驟雨發芳香迴風舒——

文綺

吳志華嚴傳美貌者不待華采以崇好艷

身無采飾而融錦屬文繡獨為——

姿者不待——以致愛晉書姚萇載記散後宮——以供戎事身
食一味妻不重綵南史循吏傳序左右無幸謁之私閨房無——
之飾成珉珪詩天機**紉綺**宋書武帝紀上清簡寡欲後庭無——
織——月姊繡華裾**紉綺**絲竹之音北史張烈傳兄弟自供儉約
車馬瘦敝身服布裳而婢妾——隋書盧思道傳——之年伏膺
教義規行矩步從善而登秋興賦序珥蟬冠而襲——之士此馬
遊處謝靈運詠牛女詩——無報章河漢**清綺**南史劉繪傳時張
有駿輓錢起詩能荷鐘鼎業不矜——榮融以言辭辯捷周
顯彌為——而繪音采不瞻雅麗有風則隋書文學傳序江右宮
商發越貴於——河朔詞義貞剛重乎氣質蘇頲詩飛棟臨——
迴輿轉**羅綺**隋書高祖紀盛粉黛而執干戈曳——而呼警蹕世
翠華說王丞相見衛洗馬曰居然有羸形雖復終日調暢
若不堪——魏都賦錦繡襄邑——朝歌張正見詩前瞻富——
左顧足駕騫唐太宗詩——昭陽殿芬芳瑋瑋筵李白詩昭陽桃
李月——自相親歐陽修詩——**雲綺**隋書食貨志初造東都窮
塵隨歌扇動管絃聲雜雨荷乾諸巨麗顏巖塞川構成——

華綺

北史周武帝紀帝衣布袍寢布被無金寶之飾諸宮殿者皆撤毀之梁簡文帝序含芳腴於襟抱揚一於心

綾綺

元史后妃傳世祖后鴻吉哩氏率宮人親執女工拘諸舊弓絃練之緝為紬以為衣其鞞密比一江淹詩延佇整

贈所思

萬里縑綺

元史陳思謙傳詔起報嚴寺思謙曰兵荒之餘當罷土木以紓民力帝嘉之賜一旌之煥綺

文心雕龍日月疊璧以垂麗天之象山川一以鋪理地之形

輕綺

文心雕龍晉世羣才稍入一七啓被文毅之華袿振一

飄飄才綺

文心雕龍孟陽景福一一相埒可謂魯衛之政兄弟之文也

雕綺

大業雜記大業門內有大業殿規模

小於乾陽而一一過之謝朓野鴛賦碎文錦之丹臆裂一一之翠羽

散綺

畫繼徽宗筆墨天成妙體衆形兼備六法制奇峯一

一圖工奪造化謝朓詩餘霞一成一澄江靜如練

蘭綺

劉向薰爐銘中有朱火青烟

疏綺

李尤東觀銘房闥內

布一一陳

湘綺

古詩一一為下裳紫綺為上襦

丹綺

景福殿賦紅葩鞞鞞一一離婁

流綺

七命一一星連浮彩

艷發江淹詩電至烟

霞綺

庾闢六言詩瑤臺藻構——鱗裳羽蓋

——水綠挂涵丹

級纚

白居易詩信題——絨情重酒試

銀觥表分深李商隱詩——空留段雲峯不帶根吳融紅白牡丹

詩殷鮮一半——分——潔澈旁邊月颭波劉基詩龜臺落日明——

鰻井寒潮

藉綺

鮑照詩簪金——升曲

纖綺

梁武帝詩十三能——

長石衣

筵思君厚德委如山

——十四採桑南陌頭

飾綺

梁簡文帝文金鎖玉牀猶念

珠綺

梁簡文帝詩聖情蘊

八綺

梁簡文帝詩懸百枝

雙綺

沈約謝賜綳綺燭啓製有美服——易傳

——留此

層綺

沈約詩瑤裝映——

繒綺

沈約高松賦煖平湖而漾

白

千恨情

層綺

金服炫雕藥

青綠拂——而籠丹素

白

——

綺庾肩吾團扇銘武王玄覽造

紵綺

庾肩吾答餉綾紋啓

借玳簪李洞舞姬脫鞵吟吳蠶八繭——鴛——繡擁彩鸞金鳳尾

欽定四庫全書

御定佩文韻府

四九

綺

陳後主古曲挂鉤影挂枝開——袖逐風迴李白詩解我——

香銷——袍碧紅綺——朱敬則北齊文襄論翦綺崔日用詩——裁

梧影落黃金井紅綺——如花妖顏若玉翦綺紅妙春色宮梅殿

柳識疊綺王維詩黃紙詔書出東廂輕紈——霞光散細綺杜甫詩盤

舞歸輕紈——綃綺杜甫詩侍婢監傾橫綺李白明堂賦雲摺立爰

贈綺李端詩投壩聊取裁綺李庚西都賦——張繡紋軸蕉筒

碧綺李商隱詩玉砌街段綺李商隱文論極臆綺王周詩照影翻

波洪适詩明月何晴綺陸龜蒙薔薇詩遇有客來角綺曾鞏詩衣

皎皎舒光瑩——相玩處一端——照煙新角綺冠驚——

賓友重劉綺顏氏家訓梁世彭城——交州刺史勃之孫早殷綺

鄰枚孤家貧燈燭難辦常買荻尺寸折之燃明夜讀

南史孔奐傳曲阿富人——見奐居處儉素餉衣氍一具奐曰太
守身居美祿何為不能辦此但百姓未周不容獨享溫飽勞卿厚
意幸勿
為煩

花上綺

梁簡文帝詩日色——風光水中亂

合歡綺

沈約詩領上葡萄繡腰中——高啓謝惠兜羅被詩歸

來遺我見遠情重
似鴛鴦——

宮觀綺

周弘正詩名都——金壁藻華璫

桃花綺

白居易詩毬
簇——歌

巡竹新樣綺
王建詩勞動更裁——

燈照綺

李商隱荷花詩覆衾
——渡襪水沾羅

一尺綺

陳陶詩海國——冰壺萬縷絲

雲藍綺

薩都拉詩峭寒暗襲——
——蛟帳惜惜夜如水

魯中綺

楊維禎鹽商行——
中羅以鹽起家數不多

蜀都綺

高啓詩當筵按罷謝天
恩捧賜纏頭——
士成綺

莊子——見老子曰吾聞夫子聖人也吾
固不辭遠道而來願見百舍重趼而不敢息

嘴

即委切
喙也

韻藻鳳嘴

杜甫詩麟角——世莫識煎膠續弦奇自見按十洲記
仙家煮鳳喙及麟角合煎作膏名之為續弦膠能續弓

弩已斷之弦李商隱詩內苑止知含——屬車無

嘴

皇甫松詞
鷗鵠飛遠

復插雞翹歐陽修詩寒篁煖——銀甲調鴈弦
青——范成大詩萬里江隨
倦客東馬當——勒孤蓬

增義嘴

舊唐書音樂志橫笛小簾也梁胡吹歌云快馬不須鞭反
插楊柳枝下馬吹橫笛愁殺路傍兒此歌舞元出北國之

橫笛皆去嘴其加
嘴者謂之——笛

爪嘴

唐書五行志大中十年三月舒州吳塘堰
有衆禽成集濶七尺高一尺水禽山鳥無

不馴狎中有如人面綠毛紺——者其聲曰甘人謂之甘蟲韓愈
詩田巴兀老蒼憐汝矜——蘇軾詩因君寄聲問消息莫對黃鶴

矜——指嘴

星經北斗第六七指角第三四五
指南第一二——二十有九星

大嘴

禽經慈烏反哺
善警本草

烏雅一名——烏元
利嘴禽經搏則——鳴則引吭東京賦秦政
稹有——烏樂府——長距終得擅場杜甫鵬賦刺捷來

於森木固先繫於——吳融蚊
赤嘴水經注火山出雛鳥形類鴉
子詩雷然隨舳舻——入人肉——烏純黑而姣好續采紺發嘴

若丹砂性馴良而易附非童幼子捕而執之曰——烏亦曰阿雛
烏本草山鵲一名——烏處處山林有之狀如鵲而烏色有文采

——赤足尾長
紅嘴杜陽雜編建中二年南方貢朱來鳥形有類
而不能遠飛——於戴勝而——紺尾杜甫鸚鵡詩翠衿渾短

盡——漫多知白居易雙鸚鵡詩綠衣整頓雙棲起——分明對
語時王建詩馬上喚遮——鴨船頭看釣赤鱗魚溫庭筠詩繡翎

翻草去——啄花歸薛能白野鵲詩輕毛疊雪翅開霜——能深
練尾長秦韜玉鸚鵡詩早是翠衿爭愛惜可堪——強分明揚基

詠珊瑚詩黑翎——花間鳥映花一點珊瑚小五燈會元僧問歸
信禪師不假浮囊便登巨海時如何師曰——飛超三界外綠毛

也解道
纖嘴益部方物畧記桐花鳳二月桃花始開是鳥翱翔其
煎茶間丹碧成文——長尾仰露以飲至花落輒去蜀人

珍之故**瓶甯**桂海虞衡志鼻飲杯南人習鼻飲有陶器如杯扼旁號為鳳**瓶甯**植一小管若一一以鼻就管吸酒漿暑月以飲水云

雉甯千金方一蠟甯本草桑鳶一名竊脂一名一一雀俗多畜其雞教作戲舞李東陽四禽圖詩山茶花發爭

芳菲翠翎一**班甯**本草鸚鵡山溪有水麥處即有之其狀如鴨而大長項赤目一一毛紫紺色**鷹甯**本

一一及爪主治五痔狐魅燒灰水服元稹詩山茗粉含一一嫩海榴紅綻錦窠勻徐鉉新茶詩才教一一折未放雪花妍徐貴菜邁

詩卓鑊一一利**銅甯**宣和畫譜黃居實架上一一圖一唐忠負蒼蝟毛磔**銅甯**祚拓枝一一圖一趙昌芙蓉一一圖一**丹甯**

鸚鵡賦紺趾一一綠衣翠衿李商隱詩隴鳥悲一一湘蘭怨紫莖吳融詩貝葉教一一金刀寄赤鱗殷文圭鸚鵡詩一一如簣翠羽

輕隨人呼**破甯**射雉賦當味值**曲甯**孫楚鷹賦一一**石甯**趙冬曦物旋知名**破甯**胸裂膝一一短頸足若雙枯**石甯**三門賦

降望金門襍律一一王惲詩巖崖**燕甯**杜甫詩芹泥隨一一花藥老樹繼冰雪一一枒杈橫積鐵上峰鬚陸游詩蜂脾蜜滿

花初過——
泥新雨未乾
炎觜 韓愈詩風能拆——露亦染梨
咽觜 崔櫓詩一

巢冷半朶山
花——香
鳥觜 鄭谷峽中嘗茶詩吳僧謾說
杵觜 皮日休古杉

刷——
利於錐
沙觜 李中詩魚行細浪分——雁送高風下華洲皇甫松

莫嫌渾寂寞近
來——有人家
濕觜 魚幼微詩——銜
猛觜 梅堯臣彼鴛吟臙腫

嫩觜 梅堯臣茶詩入山乘露掇
——林下不畏虎與蛇
鶯觜 秦觀詞——啄花紅
鏹觜 范

大詩狂瀾既奔傾占流過——按桂
林府興安縣三十六斗內有——隄
蜂觜 馬祖常畫海棠圖詩紅

為蝶
身數
萬觜 王夔露筋娘子詩囊空
無帷帳奈此——穿

獾兒觜 元史太祖紀六年帝破昌桓撫等州金將赫舍哩赳
堅等率兵三十萬來援帝與戰于——大敗之
雲出

紫

易通卦驗立夏

狗脊紫

酉陽雜俎工部員外郎張周封言舊庄城東——西嘗築塙於太歲上一夕

盡紅桐紫

益部方物畧記——出永康軍山谷中絳鰓魚紫陽

風土記江西沙洲舊長洲今名——昔傳有異人云紫生過岳陽樓即出狀元

紅鳥紫

白居易詩花房

魚鵲武紫

章孝標詩畫榼倒懸——杜牧鷺詩霜衣雪髮——

梔黃紫

韓偓詩鵲兒咬曉——鳳子輕盈膩粉腰

黃鵠紫

蘇轍詠萱花詩呀呀——楊維禎詩石上葉生青

鳳尾堦前花開——又騎馬當軒鵲紫靴西風馬上鼓琵琶

金鴉紫

陸游詩但存隱具——那夢朝衣玉鹿盧又楊維

楨詩夜搗守宮金鳳藥十尖盡換紅鴉紫

此雌氏切止也

韻藻彼此

左傳疆場之事一一何常之有舊唐書張蘊古傳一一于胸臆捐好惡于心想

在此

左傳子太

叔賦案案宣子曰起一敢勤子至于他人乎

木猶如此

晉書桓溫傳溫自江陵北伐行經金城見少為琅邪時所種柳皆已十圍慨然曰一一一人何以堪攀枝執

條泣然流涕又庾信枯樹賦樹猶如此人何以堪

增效此

易爻也者一一者也象也者像此者也

像此

上中此

左傳晉侯以齊侯宴中行穆子相投壺晉侯先

穆子曰有酒如淮有肉如坻寡君一一為諸侯師中之齊侯舉矢曰有酒如渑有肉如陵寡人一一與君代興亦中之稱此

戰國策昔周之代殷得九鼎凡一鼎而九萬人輓之九九八十一萬人士卒師徒械器被具所以備者一一漢書賈誼傳其吏民隸後往來長安者自悉而補樂此後漢書光武帝紀皇太子見帝勤中道衣敝錢用諸費一一勞不怠乘間諫曰陛下有禹湯之

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

明而失黃老養性之福願順愛精神三此後漢書班固傳將軍以優游自寧帝曰我自一不為疲也周召之德立乎本朝承

休平之策建威靈之號昔在周公今也將軍詩書所載未遣此南有者也注惟蒼與周公二人而已按蒼東明王也史

張璠傳或有譏其衰暮畜伎璠曰平生嗜好無復一存唯未能一耳世說衛洗馬初欲度江形神慘賴語左右云見此茫茫不覺

百端交集苟未免有萃此北史崔猷傳既遭家難遂間行入關及情亦復誰能一魏孝武哀動左右帝為之改容目送

曰忠孝之道辨此北史若干惠傳周文嘗造射堂新成與諸將宴射惠竊歎曰親老矣何能一一周文聞之即日

徙堂于惠宅其見重如此范成大松醪愛此唐書韋懷太子賢傳詩一笑醺裘那一一當年嵇阮尚舖糟甫數歲讀書一覽輒

不忘至論語賢賢易色一再誦之帝問故對曰性實一一雍陶詩人來多一一蕭爽似仙家劉得仁詩一一偏高野閑來竟日頻

著此唐書顏杲卿傳安祿山賜杲卿紫袍袞履謙緋袍杲卿指所賜衣謂履謙曰與公何為一一履謙悟乃定謀圖賊坐

此唐書李靖傳左僕射揚素附其床謂曰卿終當**飲此**唐書李景讓傳蔣仲坐宴所酌酒語客曰有孝于家忠于國者

——客肅然景讓起
卒爵伸曰無宜于公

寒至此史記范雎傳魏使須賈于秦范雎為微行見須賈意哀之留與坐飲食曰范叔——哉乃取其綈袍以賜之又

項羽紀項王曰此沛公左司馬賴有此晉書石勒載記石勒不知書使人讀漢書聞酈食其

勸立六國後刻印將授之大驚曰此法當失不煩此齊書劉懷慰云何遂有天下至留侯諫乃曰——耳傳民有餉其

新來一斛者懷慰出所食麥飯遽集此唐書武儒衡傳遷中書舍人時元稹倚宦官知制誥

示之曰旦食有餘幸——當據此唐書封倫傳揚素負才儒衡鄙厭之會食瓜蠅集其上——于勢惟于倫降禮賁接或

與論天下事滾滾不倦每十倍此元史鄂爾根薩里傳帝求賢置擬其牀曰封郎終——集賢館以待之盡飲食供帳車

服之盛有官欲陰敗其事故陳所給廩餼於內前冀帝見之帝果過而問焉對曰此一士之日給也帝曰汝欲使朕損之乎——王技

以待天下士猶恐不至況損之誰肯至者

別離此

古詩以膠投漆中誰能——王技

技

止此

柳宗元黔之驢驢不勝怒蹄之虎因喜計之曰——

耳陸游詩文章不進——仕宦忘歸人謂何

兆彼應此

唐書五行志裴行儉問苗神客曰烏獸之祥乃應人事何也對曰人雖最靈而稟性含氣同于萬類故吉凶——

于——而禍福——于——

泚

雌氏切水清也又干禮切

韻藻

有泚孟子其——鮮于樞詩我時卧舟中起視——又郝經詩折梅愧皇華對酒生頽泚袁桷詩一畝流

腸迴三類慰頽泚

增清泚

南史羊定子傳金溝——銅池搖颺既佳光景當得劇甚
宋史夏侯嘉傳秋之為神素氣——宋之問詩洛水多——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

次定四車入書

御定佩文韻府

五

藥

如壘切花外曰
萼花內曰一

韻藻石藥

晉書庾袞傳惠帝遷於長安袞乃相與登於大頭山而
田於其下年殺未熟食木實餌一一同保安之有終焉

之志本草一一其狀
如花藥其味如茶

玉藥

劇談錄上都安業坊唐昌觀舊有一一
花甚繁每發若瑤林瓊樹元和中春物

方盛忽有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬莪髻雙環無簪珥之
飾容色婉約從以二女冠三女僕既下馬以白角扇障面直造花
所異香芬馥聞於數十步之外良久令小僕取花數枝而出將乘
馬謂黃冠者曰曩者玉峰之約自此可以行矣舉轡百步有輕風
擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在天半餘香不散者經月餘日
時嚴給事元相國劉賓客白醉吟俱有聞一一院真人降詩庾闢
詩朝餐雲英一一夕挹玉膏石髓曹唐遊落藥離騷擘木根以結
仙詩青童傳語便須回報道麻姑一一開落藥離騷擘木根以結
一一王融詩垂條逐絮轉一一散花叢沈約郊居賦晚樹開花初英
一一蕭瑱詩新禽爭弄響一一亂從風張正見詩凌波銜一一觸

餌避沈鉤又王建牡丹花詩
可憐零——收取作香燒

瑤藥張衡賦屑——以為

浪藥韓愈
杏花

詩浮花——鎮長有
纔開還落瘴霧中

霜藥

蘇軾詩若恨相思不相
見約我重陽喚——

增花藥

本草花乳石一名——石金瘡出血刮末傅之即合杜甫
詩芹泥隨燕嘴——上蜂鬚李商隱詩蝶銜——蜂銜粉

共助青樓一日忙又鐵圍山叢談——夫人蜀主建安號小徐妃
者也後隨王衍歸唐半途遇害及孟氏再有蜀傳至昶又有一——

——夫人費氏作宮詞
者是也後隨昶歸宋

金藥

本草菊一名——梁昭明太子七契玉
樹始落——初榮元稹詩繁絲蹙——

高焰當爐火羅鄴槐花詩欲到清秋近時節爭開——向闕河秦
韜玉牡丹詩壓枝——香如撲逐朶檀心體勝裁韋莊殘花詩和

烟和露雪離披——
——紅鬚尚滿枝

紫藥

酉陽雜俎郝提槿花紫色兩重葉外重葉
卷心中抽莖高寸餘葉端分五瓣如蒂

瓣中——莖上黃葉李白崇明佛頂尊勝陀羅尼幢頌序郡人都
水使者宣道先生孫大冲得真人——玉笈之書能令太乙神自

成還丹以獻於帝帝服享萬壽與天同休李益
牡丹詩——叢開未到家却教遊客賞繁華
青藥 酉陽雜俎月桂葉如桂花

淺黃色四瓣——花盛發如柿葉蒂後出蔣山
杜甫詩庭前甘菊移時晚——重陽不堪摘
瓊藥 西京賦屑——以朝餐必

性命之可度曹植詩——可療饑仰首吸朝霞王粲白鶴賦食靈
岳之——吸雲表之露漿陸雲詩上山采——穹谷統芳蘭潘岳

安石榴花賦味滋芳神色麗——江總文——珠樹金階玉井揚
素詩山河散——庭樹下丹滋李白詩崑山采——可以鍊精魄

杜甫詩背飛鶴子遺——顧况宮詞
侍女先來薦——露漿新下九霄盤
華藥 南都賦布綠葉之萋
神

藥 魏都賦有醜惜
容——形如
敷藥 吳都賦瓊枝抗莖而——
英藥 劉琨詩——

敷藥 江賦翹莖——
濯穎散裏
嚼藥 郭璞游仙詩放情凌
縹藥 支遁四月八
日贊佛詩綠

瀾頰龍首——
弱藥 宋江夏王義恭詩——
布遐馥輕葉振遠芳
含藥 謝靈運山居賦畦
町所藝——藉芳

唐太宗詩岸菊初——園梨始帶紅皮日休
石榴詩火齊滿枝燒夜月金津——滴朝陽
相藥鮑照芙蓉賦森

——而初藥梁昭明太子七契碧
翔藥梁昭明太子文啼鶯出谷
不傾樹——綠艸含滋
爭傳求友之音——飛林

競散佳人之靨蘇轍詩巖
意藥梁簡文帝文窓舒
紅藥梁簡文帝
花不可攀——久未墮
室度心香
燈賦競——

——之晨舒幾丹瑩之昏驚宋之問詩青林暗換葉——續開花張
籍詩可憐岸邊樹——發青條王建宮詞收得山丹——粉窓中

洗却麝香黃司空圖詩自有池荷作扇搖不關風動愛芭蕉只憐
直上抽——似我丹心向本朝羅隱牡丹詩艷多烟重欲開難——

——當心雜藥梁簡文帝詩——映
梅藥梁簡文帝詩日照蒲心暖
一抹檀南庭庭中光景媚
風吹——香杜甫詩——

臘前破梅花年後多劉禹錫詩——覆階鈴閣
素藥沈約郊居賦
煖雪花當戶戟枝寒陸游詩清泉冷浸跡——抽紅英於紫

蒂銜——於青附劉孝綽梨花
拾藥江淹詩摘芳愛氣馥——憐
詩詎匹龍樓下——映華靡
色滋王勃采蓮賦寧條——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

沿波**非藥**江淹靈丘竹賦非英——**懷藥**江淹楊梅頌——**珠**
泝流**非藥**香非馥珍跨仙草寶踰靈木

藥江淹樂府玉牒裁**梨藥**蕭子雲東郊望春詩金**朝藥**陳後主詩
可卷——不盈簞**梨藥**塘綠泉滿上園——落**朝藥**風岩——

落霧嶺**黃藥**沈炯詩金花散——**菊藥**唐太宗詩花生圓——荷盡
夜猿吟**黃藥**——蕙草雜芳蓀**菊藥**戲魚通韋安石詩金風飄——

——玉露泣萸枝杜甫詩寒**餐藥**路賓王文陰山之崔敢懷——**食**
花開已盡——獨盈枝**餐藥**之心漢東之蛇期致投珠之報

藥沈佺期數獄中無燕詩——**桂藥**李適詩前池錦石蓮花艷後嶺
——嫌叢棘銜泥怯死灰**桂藥**香爐——秋陸龜蒙毛公泉詩

香實灑——**粉藥**張說傷董氏詩——粘粧麗金花揭翠條白居
甘唯漬雲根**粉藥**易芍藥詩釵葶抽碧股——撲黃絲又舊薇架

詩烟條塗石綠——撲雌黃溫庭筠惜春詞蜂爭——蝶分香不
似垂揚惜金縷曹唐遊仙詩歌咽細風吹——飲餘清露濕珠砂

摘藥上官昭容詩攀條雖**嫩藥**杜甫詩繁枝容易紛紛落——商
不謬——詎知虛**嫩藥**量細細開又滕王亭子詩清江錦

石傷心麗——濃花滿目班徐鉉
內藥杜甫詩——繁於
冷藥杜甫

舊薇詩——鶯偷采桑條柳伴垂
細宮花軟勝綿

詩巡撫索共梅花笑
千藥杜甫花底詩紫萼扶
藥杜甫柳邊詩

——疎枝半不禁
黃鬚照萬花
藥枝枝摠到地

——自洲藥杜甫詩霏紅——
艷藥杜甫詩坐接春杯
亂藥杜甫

開春
亂拂黛石蘿長
氣心傷——梢
詩稠

花——畏江濱行
細藥李端看花詩散碧出
萬藥司空曙錫絲結

步歌危實怕春
疎莖分黃成——
萬藥歌始狀芙蓉出

新水仰圻重
蘭藥劉禹錫詩——殘粧含
麗藥孟郊賞舊薇詩——

衣傾——
露泣柳條長袂向風揮
惜未掃苑枝長

更飄藥呂溫號州三堂記樂
殘藥張籍惜花詩——在
白藥張籍

紆
魚時翻——雪飛
猶稀青條聳復直
詩紫

芽連——初
故藥王建山中惜花詩游絲
夏藥白居易詩春芽細

向嶺頭生
繼——宿葉守空枝
炷千燈焰——濃

燒百
雪藥白居易詩——瓊葩滿
纖藥元稹雨後花詩餘滴
簇藥

合香
院春羽林輕步不生塵
下——殘珠墮細枝

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷八

元稹牡丹詩——風
綻藥元稹詩曾經綽立侍丹
顏藥姚合詩嫩

蒼苔長
蓮藥溫庭筠詩應為洛神波
挑藥溫庭筠詩牕間——宿

翠茸
上襪至今——有香塵
粧在雨後牡丹春睡濃

枯藥李羣玉晚蓮詩殘香
抱藥李郢詩燕靜銜泥
槐藥李昌符詩

落的的
杏藥李山甫詩蜂憐——細香落鶯墜柳條濃翠低范成

是愁端
大開元遺事詩一曲打開紅——須知天子是天公

閒藥薛能牡丹詩吟蜂過覓無
煙藥陸龜蒙詩庭前有蝶爭——

愛葛洪尋藥處露
香藥劉兼海棠詩低傍繡簾人
禁藥釋無可菊

苗——滿山春
易折密藏——蝶難尋

客袖——
仙藥歐陽徹夢仙謠倚風——
暗藥蘇軾詠梅詩抱叢

泛天杯
似有情競吐芳苞噴香遠

穠香已
宿藥曾鞏詩黃花——
凍藥范成大梅為雪所厄詩——

透肌
破艷艷晨粧靚
粘枝瘦欲乾新年猶未有春

看疎藥

范成大詩人憐瘦花笑病翁

露藥

陸游詩猩血未看開麴塵先已上烟條

烘藥

陸游詩重

露濕香幽徑曉斜陽——小窓晴

墮藥

陸游詩花徑蝶閒無——柳隄鶯喚有眠條

冰藥

劉著綠萼梅詩香骨瘦來

清處月波涼——細夢魂

龍藥 陳孚安南即事詩——常穿壁萋藤不離盂

封藥

仇遠梅花詩為怕緇塵著素衣凍痕

——放香遲

綠藥

五燈會元僧問崇慧禪師如何是西來意師曰白猿抱子來青嶂蜂蝶銜花——間

肉藥

黃庭

經金鈴朱帶坐娑娑注金鈴——之象朱帶血爪之象坐娑娑者言神之安靜也

寶文藥

謝氏詩源蓬萊山穆陀樹葉衆仙食之以當飲又有——之——服之不饑謝幼貞詩曰摘——之初——拾穆陀之陸

葉飛天藥

藥譜旋復花

珊瑚藥

梁簡文帝詩石榴——木槿懸星葩

交紫藥

唐太宗詠

小山詩近谷——遙峯對出蓮

丹萸藥

趙彥伯詩簪挂——杯涵紫菊花

金蛾藥

李白贈嵩山張鍊師詩時

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

餐——
讀青苔篇
應房藥
白居易詩捺亂撲
芙蓉藥
白居易詩左右好

樹蜂推殘——
芙蓉藥
風來香動——

合歡藥
元稹詩中有——
華星藥
陸龜蒙詩超騎明
黃絲藥
姚合

賦——
池枯難遽呈
溫庭筠詩松刺梳空石
月蜍復弄——
金絲藥
溫庭筠詩鳴

重碧玉錢
人參藥
差齒烟香風軟——
金絲藥
拔浙瀝——

恨語殷
經冬藥
張蠙詩障寫——
重粧藥
杜荀鶴春雪詩嶺梅

勤隴頭水
瓶絨落暑梅
開後——
巖水鋪

來却
搖風藥
方干詩蝶舞——
丹霞藥
梅堯臣凌霄花詩上發——

結冰
香細擷生霞藥浮
經日藥
陸游詩烘煥花無——
動雲腴嚼一杯
漲深水過去年痕

同房獨藥
舊唐書白居易傳木蓮大者高四五
尺花如蓮香色艷膩皆——

多
池爾切
蟲——

韻藻

說文獸長脅行——然欲有所伺殺形

蹠

上林賦登降陲——靡陂池——

蹠

西京賦嚼清商

而却轉增嬋娟以——注
嬋娟——姿媚性麗也

庶有

左傳范武子曰使郤子逞其志——乎注解也

無足

爾雅有足曰——曰——

增

書天作孽疏凡草木之類謂之妖妖猶天胎言尚微也——之類謂之孽孽則才孽矣吳志薛綜傳日南郡男女保

體不以爲羞由此言之可謂——五代史盧程傳唐莊宗即位以程同平章事有假驢夫於程程帖與唐府給之府吏啓無例程怒答之少尹任園莊宗姊婿也詣程訴其不可程戴華陽巾衣鶴氅據几罵園曰爾何——恃婦家力耶宰相所給州縣何爲不可元稹織婦詩羨他——解緣天能向虛空織羅網杜荀鶴詩和君詩句吟聲大——聞之謂蟄雷譚峭詩世間多少閒——盡在譚生杖屨前蔡襄詩秋風——符子公子重耳奔齊與五臣游大澤之卷落葉——鳴悲辛——中蜘蛛布網曳繩——而食之重耳顧

咎犯曰此蟲也智之薄者矣猶役其智布其網曳其繩一一以花

采蘭雜志鷓鴣一名內史一名一一

褌

敕里切徹衣又奪衣又支韻

韻藻二褌

易或錫之鞶帶終朝一一之正義若以謙讓蒙錫則可

朝之間一被一脫故云終朝一一之

袁桷詩伊嘽恩澤侯過手直一一

增摧褌

玉海神臂弓銘電

魄褌

吳都賦一一氣懾而自

偷褌

王惔詩畢

竟名高難久卧野

猿一一芟荷衣

襟帶褌

蔡襄詩長堤榆柳深夜涼一一

鄒衣未褫

沈約八詠欲一去而不還悵——之——

徙

斯氏切
移也

韻藻東徙

史記商君傳今以君之賢聖國賴以盛而魏往年大破於齊諸侯畔之可因此時伐魏魏不支秦必——秦據

河山之固東鄉以制諸侯此帝王之業也又春申君傳當是時秦已前使白起攻楚取巫黔中之郡拔鄢郢東至竟陵楚頃襄王——至於陳縣說苑梟與鳩遇曰我將——西方皆惡我聲鳩曰子改鳴則可不改雖——猶惡子任昉表鵠梟——松攢成行三

徙

史記越世家范蠡——成名於天下尸子舜一徙成邑再徙成都——成國閒居賦里仁所以為美孟母所以——也辨命論

宋公一言法星——溫庭筠鵬徙——莊子——之——於南溟也水擊三詩鄰里纔——雲霄已九遷鵬徙——千里傳扶搖而上者九萬里

不中徙

史記郭解傳及徙豪富茂陵也解家貧——衛將軍為言上曰布衣權至使將軍為言此其家不貧解家遂徙

邊郡徙

張九齡詩輕既長沙傳重亦一一

桑隆不徙

唐書尉遲敬德傳贊敬德之來太宗以赤心付之——而大功立

增五徙

書于今五邦傳湯遷亳仲丁遷囂河賈甲居相祖乙居耿我往居亳凡——國都隋書煬帝紀姬邑兩周如武王之

意殷人——成湯后之業新書楚昭王當房而立愀然有寒色出府之裘以衣寒者出倉之粟以賑饑者居二年閭閻襲郢昭王奔

隨諸當房之賜者請還戰至死之寇閭

八徙

史記殷紀自契至湯八遷注十四世凡——

閭一夕而——臥不能賴楚曳師而去

——都晉書裴楷傳楷子娶亮女女適衛瓘子及瑋矯詔誅亮瑋以前奪已中候密遣討楷楷素知瑋有望於已聞變入城匿妻父

王渾家與亮小子一夜——故

山徙

史記天官書天開縣物地動圻絕——崩及——川塞谿坎庾

得免難瑋誅以楷為中書令

信馬射賦絲則錦市

募徙

史記平準書公卿言郡國頗被菑俱移錢則銅——合——害貧民無產業者——廣饒之地

河徙

史記河渠書發卒數萬作渠田數歲一移一渠不利漢書溝洫志定王五年一金史河渠志一之後淤為沃壤正宜耕墾家

徙史記周仁傳為人陰重不泄景帝再幸其家遷徙史記匈奴傳

毋城郭常處耕田之業漢書地理志漢承百王之末國梁徙漢書

紀贊秦滅魏遷大梁都于豐故周市說雍齒曰豐求徙漢書陳湯

將作大匠解萬年相善成帝起初陵數年後樂霸陵曲亭南更營

賞子公妻家在長安兒子生長長安發徙漢書陳湯傳丞相御史

下人以問湯第宅不得徹毋復一一湯曰拔徙魏志郭淮傳正始

隴西淮遂進軍追至彊中維退遂討迷當潛徙晉書后妃傳石大

等按撫柔氏三千餘落一一以實關中速著金行一一

星徙

隋書天文志南方東井八星法令所服平也——人南徙北

愁政令急謝靈運曇隆法師誄朝迫景曠夕忌——

史

崔浩傳神瑞二年秋穀不登太史令王亮等勸帝遷鄴可救饑浩曰今留守舊都分家——恐不滿諸州之地韓愈鱷魚文今與鱷

魚約盡三日共率醜類——於海以避天子之命吏又論衡移徙之家禁——北——者以為歲在子位子者破年——北——者抵觸其衝

故謂內徙——北史魏道武帝紀天興元年幸繁峙宮更選屯衛詔給之凶——新戶耕牛計口受田東觀漢記春陵孝侯以春陵

地勢下濕有山林毒轉徙唐書食貨志有田則有租有家則有調氣上書求減邑——轉徙唐書王佖傳故事將相——外徙

姦故人無搖心釋名璽徙也除徙唐書王佖傳故事將相——外徙封物使可——而不可發也——皆內出制故號曰白麻

唐書蘇瓌傳來俊臣貶州參軍人懼復用多致書請瓌瓌叱其使曰吾忝州牧高下自有體能過待小人乎遂不發書俊臣未至追

還恨之由是連散徙莊子行流——氣徙潛夫論天之尊也氣裂地——不得入——散徙——不主常聲——之大也氣動山之重也——

坐徙

樂府古題舊說董桃行後漢遊童所作陸士衡和風習習薄林謝靈運春虹散綠銀河但言節物芳華可及時行樂

無使徂齡

難徙

屈原橘頌深固——更壹志

靡徙

難蜀父老敵罔——遷延而辭

退丘徙

郭璞象讚望頭如尾動若——

新徙

何承天安邊論古之城池處處皆有今雖毀猶可修治粗計戶口量其所

容——之家悉著城內

俗徙

沈約八詠既除舊而——

入徙

任昉文宣王行狀良

家——戚

意徙

江淹神女賦精飛——心移

漢徙

江淹從駕詩雲旂象——宸網擬星懸

雷徙

陳後主七夕詩——

豐徙

庾信賦梁故——楚實秦——

逢徙

謝偃塵賦惟約

吾之孤介驟

萍流而——

越境徙

家語魯有慎潰氏者奢侈踰法及孔子之為政也——而——

不移徙

史記秦始皇紀咸陽之旁二百里內

欽定四庫全書

御定佩文韻府

全

宮觀二百七十複道甬道相連帷帳鐘鼓美人充之各按署——
——又退朝錄歐陽少師言為河北轉運使按部至滄景間野亭夜
半聞車旗兵馬之聲幾達旦不絕問彼處人云此海神移徙
徙五七年間一有之蒲道源詩梁惠戰國時民粟知移徙百里徙
荀子世之禍惡賢士——
子胥見殺——
蠅蟻徙——
論衡天且雨——
丘蚓出琴絃——
陵

谷徙

何遜詩空疑年代

連格徙

庾信詩長藤——
高樹帶巢移

珠母徙

謝翺望海詩暗

光——
秋

影石花消

庖厨不徙

上林賦——
後光不移

屣

所綺切履
不躡跟

韻藻敝屣

孟子舜視棄天下猶棄——
也徐陵

棄屣

見上袁易詩
君懷同——

吾道歟

利屣

史記貨殖傳趙女鄭姬掄長秋躡屣一作跣也

躡屣

見上隋煬帝詩拔衣出荆戶

如絲

一步山楹歐陽修詩繫

舞屣

見脫屣

漢書郊祀志武帝曰嗟乎誠得如黃帝吾視妻子如一

馬青松陰

一蒼崖路

耳魏志崔林傳出為幽州刺史時吳質統河北軍事王雄謂林別

駕曰吳中郎將杖節統事州郡莫不奉箋致敬崔使君不與相聞

若以邊塞不修斬卿使君寧能護卿邪別駕具以白林林曰使君

視去此州如一

一寧當相累邪列仙傳

一千金與道舒卷艱侯

外傳泌薨德宗曰先生自言當歷佐四聖而復一也斯焉驗矣

梁昭明太子陶靖節集序唐堯四海之主而有汾陽之心子晉天

下之儲而有洛濱之志輕之若一視之若鴻毛杜弼為東魏檄

梁文委慈母似一棄寵弟如遺芥李巨仁詩抽簪傲九辟

輕千駟獨孤及詩忘緣

倒屣

魏志王粲傳蔡邕才學顯著貴重朝

祛天機一恨不早

一一迎之曰此王公孫也有異才吾不如也舊唐書劉鄴傳父三

復幼善屬文李德裕拜浙西觀察使三復以所業文詣郡干謁德

欽定四庫全書

御定佩文韻府

字四

裕閱其文——迎之乃辟為從事管記室宋史邵子傳常以春秋
時行遊城中士大夫爭迎——雖兒童奴隸皆知歡喜尊奉十六
國春秋西涼宋繇雅好儒學雖在兵旅講誦不廢每聞儒士在門
——出迎引談經籍徐陵答李那書子桓虛座寧不敬期伯喈——
——固以相屬盧思道孤鴻賦序通人揚令君邢特進已下皆分庭
致禮——相接翦拂吹噓長其光價杜甫詩——喜旋歸畫地求
所歷張南史詩俗賴褰帷問人惟——迎蕭穎士詩中郎何為者
——驚座賓司空曙詩興比乘舟訪恩懷——迎李商隱獻集賢
相公啓望姬旦之吐破屣蘇軾詩哀哉練裙
食冀張華之——子負薪躡——

增跣屣

史記貨殖傳中山地薄人衆為倡優女子則鼓鳴
瑟——游媚貴富入後宮徧諸侯注躡跟為跣也
放屣後漢

書蔡邕傳其進取也順傾轉圓不足
以喻其便遂巡——不足以況其易革屣南史林邑國傳穿耳貫
跣行法苑珠林為堅牢塔內藏物釋屣淮南子堯舉天下而傳
故聽宿塔下著——及捉入塔內之舜猶却行而——遺

屣

水經注王子晉控鶴緱氏山靈王望而不得近舉手謝而去其家得

垂屣

楚詞——兮將起跼蹐兮須明

朱屣

西京賦振——於盤搏奮長袖之颯颯注——朱絲履也

珠屣

王僧孺詩曲房窸錦帳迴廊步——

踏屣

柳惲詩鼓瑟復

成曲——自翔翔

通屣

徐君舊詩草短猶梅香漸著人

頓屣

李嶠宣州大雲寺碑軌謚靜——於元亨之術品

物康寧高枕於會昌之宅

步屣

杜甫重過何氏詩向來幽興極——過東籬司空圖詩籬落輕寒整頓新雪晴——會諸隣

徒

所綺切韻會物數也五倍曰——又支韻

韻藻倍徒

孟子或相——或相什伯或相千萬金史宗叙傳拜叅知政事上曰卿奏黃河利害甚合朕意朕念百姓差調

官吏為姦率斂星火所費——百姓何以堪之卿參朝政擇利而行以副朕心

增斐徒

傅咸芸香賦葉——以纖折兮枝柯鄉以迴紫

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷五

髀

并弭切股也
又步米切

韻藻拊髀

漢書馮唐傳上既聞廉頗李牧為人良說廼——曰嗟
康吾獨不得廉頗李牧為將豈憂匈奴哉後漢書陽球

傳時中常侍王甫曹節等姦虐弄權扇動外內球嘗——發憤曰
若陽球作司隸此曹子安得容乎蜀志卻正傳齊隸——以濟文
注此謂孟嘗君客能作鷄鳴以濟其厄者也凡作鷄鳴必先——
以傲鷄之拊翼也亦作撫元史布呼珠傳布呼珠每侍燕閒必陳
說古今治要世祖每——歎曰恨卿生覓髀漢書賈誼傳屠牛坦
晚不得早聞此言然亦吾子孫之福 骨髀 一朝解十二牛而芒
刃不頓者所排擊剝割皆衆理解也至于——之 周髀 晉書天文
所非斤則斧陸龜蒙詩或能醢——或與翼鷄較 志古言天
者有三家一曰蓋天二曰宣夜三曰渾天漢靈帝時蔡邕上書言
宣夜之學絕無師法——術數具存考驗天狀多所違失又蔡邕
所謂——者即蓋天之說也周公受于殷商周人志之故曰——
髀股也股者表也用句股重差推晷影極游以為遠近之數皆得

于表股者也北史信都芳傳著樂書遁甲經四術——宗——算
經序渾天有靈憲之文蓋天有——之法累代存之官司是掌劉
基詩層樓盼北豚髀晉書符堅載記堅遁還于淮北饑甚人有進
極祥光應——壺飧——者堅食之大悅曰昔公孫豆粥何
以加驚髀七命——猩
唇髦殘象白

誤中髀

北史介朱榮傳祖代勤團山而獵部人射虎——
其——代勤竟不推問曰此既過誤何忍加罪

增貴髀

禮記凡為祖者以骨為主骨有貴賤殷人——周人
貴肩注殷人——為其厚也周人貴肩為其顯也

肫髀

儀禮士昏禮——不升注肫或作純
全也凡腊用全髀不升者近竊賤也

搏髀

史記李斯傳夫擊甕
叩甕彈箏——而歌

呼嗚嗚快耳目者真秦之聲也柳宗元姜君墓誌士有載酒來則
出妓——笑戲戴表元義蜂行我來訪翁親目覩——不覺長咨
嗟**拍髀**後漢書張奐傳夫無毛髮之勞而欲求人丘傷髀魏志鍾
山之用此淳于髡所以——仰天而笑者也

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷六

錄嘗數月不朝會意性異常或問其故云嘗有好婦來美麗非凡問者曰必是鬼物可殺之婦人後往錄砍之——明日使人尋跡

之至一大冢木中有好婦人形體如生人著白練衫丹綉襖襦——左——元史李守賢傳祖小字放軍嘗從金將攻宋淮南飛石——

錄功賞生

左髀

見上隋書禮儀志凡射獸自左膝而射之達于右

口七十

髀為上等達右耳本為次等自——達于右肱為

下髀

周書耿豪傳李穆蔡祐是丞相肱髀唐書藩鎮傳序效

髀

韓非子中牟者三國之股肱邯鄲之——李商隱為榮折髀淮

陽公賀破奚寇表遂分袁尚之頭顱仍裂蚩尤之——折髀南

子近塞上之人馬無故亡而入胡其父曰此何遽不為福乎居數

月其馬將胡駿馬而歸其父曰此何遽不能為禍乎家富良馬其

子好騎墮而——其——人皆弔腰髀說苑晉文侯行地登隧大夫皆

之其父曰詎知其不為福腰髀扶之隨會不扶文侯曰會夫為

人臣而忍其君者其罪奚如隨會曰君奚獨問為人臣而忍其君

者而不問為人君而忍其臣者文侯援綏下車辭大夫曰寡人有

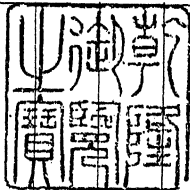
一一之病願諸大夫勿罪也

馬髀

金樓子牛頭一強相附會

洪髀

相鶴經高頸麕節一織指相之備者也



御定佩文韻府卷三十四之一